

Comparten escena Liza Alfonso Dance Cuba con fundación española Casa Patas



La Habana, 2 nov (RHC) La compañía Liza Alfonso Dance Cuba (LADC) comparte hoy un espectáculo único Bajo el título Raíz de 4 en el Teatro Nacional de La Habana, con artistas de la Fundación Conservatorio Flamenco Casa Patas, de Madrid.

Esta será la segunda ocasión que la entidad ibérica y el conjunto cubano unan sus fuerzas como parte de un proyecto de intercambio cultural entre ambas instituciones.

Desde 2018, la compañía cubana colabora con la Fundación Conservatorio Flamenco Casa Patas, surgida en el año 2000 con el fin de convertirse en un centro en el cual se aglutinen todas las actividades relacionadas con la enseñanza, investigación y promoción del cante, el toque y el baile flamenco.

Según un comunicado de LADC, con Raíz de 4, pretenden mostrar las raíces más primitivas del flamenco y ahondar en la mezcla de culturas y el folclore español.

Las coreografías comprendidas en el espectáculo incluyen bamberas-romaces, zapateado, alegrías, martinete, musical, soleá y bulerías; ejecutados con música en vivo a cargo de artistas invitados de la

Fundación.

Los protagonistas de la puesta serán los bailarines y coreógrafos de España Rafael Peral y Marisa Adame; acompañados por LADC, una compañía aplaudida en más de 200 ciudades del mundo por lo impactante de su estilo fusión, que combina elementos del flamenco, el ballet, la danza contemporánea, el folclore y disímiles bailes populares.

Tras la presentación en Cuba, los bailarines españoles continuarán de gira artística por los Estados Unidos, mientras LADC mantendrá la preparación para actuar por primera vez en Lima, Perú, donde quiere exhibir el espectáculo ¡Cuba vibra!, que le reportó grandes éxitos de público y crítica en los últimos tiempos.(PL)

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/206542-comparten-escena-lizt-alfonso-dance-cuba-con-fundacion-espanola-casa-patas>



Radio Habana Cuba