

Concluye este domingo Concurso Jojazz 2019



La Habana, 24 nov (RHC) Con una gala totalmente musical en la sala Tito Junco del centro cultural Bertolt Brecht de La Habana, concluye este domingo la XXII edición del Concurso de Jóvenes Jazzistas, Jojazz 2019.

El certamen reunió a más de 300 competidores cubanos y extranjeros, entre ellos cinco provenientes de San Vicente y las Granadinas y Santa Lucía, y estudiantes del Sistema de Escuelas de Arte de 12 provincias del país.

La cita musical tuvo su apertura con la presentación del concierto One More Time del saxofonista cubano Carlos Miyares y prosiguió cada noche con las habituales descargas en los Jardines del Teatro Mella, una de las sedes del evento.

Dedicado al 35 del Festival Internacional Jazz Plaza y a los 500 años de la fundación de la Villa de San Cristóbal de La Habana, el certamen otorga un espacio único para la promoción de los noveles intérpretes del género en la nación caribeña.

Este año, el concurso reunió las categorías de interpretación y composición en pequeños y grandes formatos cada una, y contó además con un jurado de 40 figuras consagradas en la escena jazzística cubana.

Con el auspicio del Instituto Cubano de la Música, el Ministerio de Cultura y el Centro Nacional de Música Popular, el Jojazz constituye una plataforma de superación para los estudiantes del sistema de enseñanza artística en la mayor de las Antillas. (Fuente: [PL](#))

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/208206-concluye-este-domingo-concurso-jojazz-2019>



Radio Habana Cuba