

Danza Contemporánea dedica nueva temporada a la memoria de Fidel Castro



La Habana, 28 nov (RHC) La destacada compañía Danza Contemporánea de Cuba -DCC-, dedicará su nueva temporada de presentaciones, en el Gran Teatro de La Habana Alicia Alonso, a la memoria de Fidel Castro, y a los 500 años de la capital.

También en ocasión de las celebraciones por sus seis décadas de creada, la emblemática agrupación retomará los días 6, 7 y 8 de diciembre las piezas Consagración (2018), de los coreógrafos franceses Christophe Beránger y Jonathan Pranlas-Descours, y Matria Etnocentra (2015), del cubano George Céspedes.

La aclamada compañía, iniciadora del movimiento de danzas modernas en nuestro país, fue fundada el 25 de septiembre de 1959 como Conjunto de Danza Moderna por el maestro Ramiro Guerra (1923-2019).

En sus 60 años de trabajo ha realizado más de 90 giras por América, Europa, Asia y África, ha participado en los más importantes festivales y eventos internacionales de danza y ha contado con la colaboración de relevantes coreógrafos de diversas nacionalidades.

DCC tiene su sede en el Teatro Nacional de Cuba y es dirigida desde hace más de tres décadas por el bailarín y profesor Miguel Iglesias, Premio Nacional de Danza 2018. (Fuente: [ACN](#)).

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/208576-danza-contemporanea-dedica-nueva-temporada-a-la-memoria-de-fidel-castro>



Radio Habana Cuba