

La fête du cinéma revient à La Havane



La Havane, 6 déc. (RHC).- Le 41e festival international du nouveau cinéma latino-américain a ouvert ses portes ce jeudi à La Havane par la première à Cuba du long-métrage argentin «La Odisea de los Giles»

Le film qui vient d'obtenir une nomination en Espagne aux Prix Goya du meilleur film ibéro-américain a été choisi en Argentine pour briguer une candidature aux Prix Oscars de Hollywood.

Le public havanais qui comblait le grand théâtre Karl Marx de La Havane a accueilli le film du réalisateur Sebastian Borensztein par une grande ovation.

Peu avant, le président du festival de La Havane, Ivan Giroud a mis l'accent sur la variété des films en lice qui abordent les défis des peuples latino-américains, les conflits des sociétés latino-américaines, la mémoire historique du continent et les revendications au sujet des droits des femmes, entre autres.

Le Ballet National de Cuba est également intervenu à l'inauguration du festival avec des scènes de Casse-noisettes, d'après la chorégraphie d'Alicia Alonso récemment décédée à La Havane.

Le programme du festival prévoit la présentation de quelque 300 films de 37 pays jusqu'au 15 décembre.



Radio Habana Cuba