

Realizan homenaje a Omara Portuondo en clausura del Festival Jazz Plaza



La Habana, 20 ene (RHC) Con un concierto dirigido por el pianista y compositor, Roberto Fonseca, en homenaje al 90 cumpleaños de Omara Portuondo, quedó clausurado oficialmente el Festival Internacional Jazz Plaza, en la Sala Avellaneda del Teatro Nacional de Cuba.

En un primer momento de la gala actuó el saxofonista de Costa de Marfil, Samy Thiébault, quien expresó que es como un sueño el poder presentarse en Cuba, y tocar con músicos de nuestro país.

Acompañado de José Portillo, en el piano; el baterista Alejandro Chávez, y José Raúl Machado, en el bajo; Thiébault se acercó a ritmos del Caribe, y cerró su presentación con una canción basada en una melodía que escuchó durante su gira a Venezuela.

Omara Portuondo demostró que aun a los 90 años mantiene su agilidad vocal y además de unir su talento al de Cimagunk, cantó temas reconocidos del repertorio nacional, como Dos gardenias y Lágrimas negras. (Fuente: [RRejoj](#)).

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/212411-realizan-homenaje-a-omara-portuondo-en-clausura-del-festival-jazz-plaza>



Radio Habana Cuba