

Cuba recuerda el legado de la cantautora Sara González



La Habana, 1 feb (RHC) La cultura cubana recuerda este sábado el legado de la cantautora Sara González, fundadora del Movimiento de la Nueva Trova y del Grupo de Experimentación Sonora en el aniversario de su muerte.

Considerada una de las voces femeninas más relevantes de la Nueva Trova en Cuba, González trascendió por su fuerza interpretativa y marcó una época en el panorama musical de la nación caribeña junto a otros reconocidos exponentes del género.

Nacida en La Habana en 1951, Sara realizó sus primeras incursiones en el canto a inicios de la década del sesenta y tuvo su debut discográfico con el álbum Versos de José Martí que grabó junto a Silvio Rodríguez y Pablo Milanés.

Ante su muerte, acaecida en 2012, trabajaba en el fonograma inconcluso Cantos de mujer que reivindicaba las contribuciones de las compositoras cubanas a lo largo de la historia de la música popular y dedicaba grandes esfuerzos a la promoción y sostenimiento de la cultura nacional. **(Fuente: [PL](#))**



Radio Habana Cuba