

La radio: más fuerte y vibrante que nunca



Por: Maritza Gutiérrez

Bajo este título, el último número de la revista El Correo de la Unesco, enero-marzo 2020, dedica su edición a la radio, en ocasión de celebrarse el próximo 13 de febrero, el Día Mundial de la Radio.

¿Está la radio fuera de moda? ¿Es hora de enterrar este medio, que entró en nuestras casas hace casi un siglo? Con estas interrogantes inicia el artículo editorial del Correo, cuya versión en inglés ya está disponible en el portal de la Unesco.

Pero, si continuamos leyendo apreciamos que, según el propio editorial, a estas preguntas se responde que, nada más lejos de eso. Si bien es cierto que el transistor de antaño ya vivió su vida, y que la escucha lineal con la oreja pegada al radioreceptor, también terminó sus días, la radio ya comenzó su transformación digital.

En torno a este tema encontraremos interesantes artículos sobre la Radio Ambulante con abundancia de historias de América Latina; Mark Tully, una leyenda de la radio en la India; adictos a la radio en Burkina Faso; Podcasts, la radio reinventada; entre otros, que confirman que la radio sigue siendo un medio de comunicación próspero, pero hoy diferente.

Con la presente edición del Correo de la Unesco, periódico oficial de divulgación cultural de esta organización de la ONU, se quiere celebrar este 13 de febrero el Día Mundial de la Radio, proclamado en 2011. Este día nos recuerda el papel crucial de este medio, que llega a un público amplio, incluso a las zonas más aisladas o en situaciones de emergencias.

El tema del Día Mundial de la Radio 2020 es Diversidad.

Desde la creación de la UNESCO, la Organización ha confiado en este importante medio de difusión para ayudar a cumplir su mandato de mantener una plataforma para el diálogo y fomentar el libre flujo de información en todo el mundo.

Desde marzo de 2006 la revista El Correo de la Unesco está disponible en línea y ofrece acceso gratuito a sus lectores esparcidos por todo el mundo. La revista también se encuentra en formato PDF en los seis idiomas oficiales de la Organización (árabe, chino, inglés, francés, ruso y español), y también en portugués y esperanto. Ya en su edición de febrero de 1997, el Correo de la UNESCO señalaba en su editorial, también dedicada a la radio, que este medio «aún continúa siendo una voz insustituible que puebla nuestra soledad y parece hablarnos solo a nosotros, aunque se dirija a la multitud en un mundo invadido por pantallas.»

Fuente: The Unesco Courier, january-march 2020. <https://es.unesco.org/courier/archives>

<https://www.radiohc.cu/index.php/especiales/exclusivas/213512-la-radio-mas-fuerte-y-vibrante-que-nunca>



Radio Habana Cuba