

Andy Montañez nombrado Embajador de Instituto Latino de la Música



La Habana, 5 feb (RHC) El salsero boricua Andy Montañez fue investido, este 5 de febrero en La Habana, como Embajador Cultural del Instituto Latino de la Música (ILM), en reconocimiento a su trayectoria artística.

Montañez, también conocido como El Niño de Trastalleres, por el barrio donde creció en su natal Puerto Rico, agradeció el gesto de la institución, al que catalogó de un reconocimiento 'importante e inesperado' a su carrera como cantante.

'Gestos como este me hacen sentir feliz, que todavía estoy vigente, que la gente me sigue escuchando, y por eso doy gracias a la vida', dijo el artista en exclusiva a Prensa Latina.

El presidente del ILM, Daniel Martín, destacó que el nombramiento de Montañez como Embajador Cultural responde también a que el boricua es un gran defensor de los valores culturales de Iberoamérica, reconocible en su trabajo de décadas sobre escenarios de todo el mundo.

Sobre lo anterior el cantante contó que cantar salsa y otros géneros propios de la región ha sido su forma de contribuir a mantener valores identitarios de los latinos.

'Yo respeto los ritmos y géneros más actuales, incluso he incursionado en el reguetón, pero lo que siempre nos distinguirá son músicas como la salsa, la rumba, el guaguancó, etc. Yo diría que es como el ave Fénix, que renace de sus cenizas', destacó el cantante de 77 años.

Montañez también adelantó a esta agencia detalles de su más reciente producción discográfica titulada Sueños, en la que rinde homenaje al legendario bolerista cubano Fernando Álvarez (1927-2002).

Soy, confesó, admirador de Fernando Álvarez desde muy joven, lo conocí y siempre quise hacerle un homenaje que se concreta ahora con este disco.

La placa producida por el sello Morocho fue grabada y producida en Cuba por el propio Montañez junto a músicos locales entre los que destacan el percusionista Rodney Barreto, el trompetista Yasek Manzano, el pianista Rolando Luna y el violinista Dagoberto Gonzales Jr.

Sueño está conformado por once títulos entre los que destacan Página en blanco, de Frank Domínguez; Para qué rectificar, de Marta Valdés; Qué te importa, de Rafael Hernández; Amar y vivir, de Consuelo Velázquez; y Gracias, de Pedro Flores.

Como valor agregado la producción cuenta con la participación especial de la diva cubana Omara Portuondo y el cantautor Pablo Milanés, mientras que las ilustraciones son del caricaturista Adán Iglesias.

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/213751-andy-montanez-nombrado-embajador-de-instituto-latino-de-la-musica>



Radio Habana Cuba