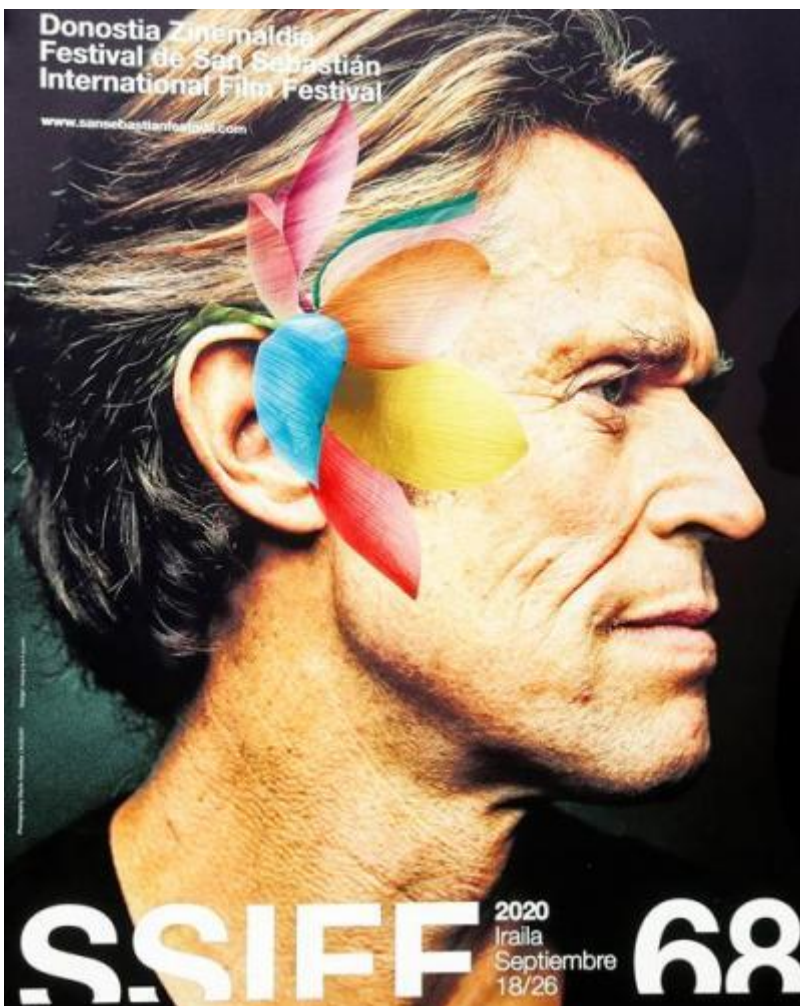


Filmes de América Latina competirán en 68 Festival de San Sebastián



San Sebastián, 7 ago (RHC) Varios filmes de México, Paraguay, Argentina, Chile, Colombia y Brasil competirán en el nuevo apartado work in progress, del 68 Festival de Cine de San Sebastián, anunciaron hoy sus organizadores.

Las coproducciones Boreal, de Federico Adorno (Paraguay-México); Piedra Noche, de Iván Fund (Argentina (Chile)); y La Roya, de Juan Sebastián Mesa (Colombia Francia), optarán por los premios de la industria WIP Latam y Egeda Platino.

Completan la nómina las cintas El empleado y el patrón, de Manuel Nieto (Uruguay- Argentina-Brasil-Francia); Los restos fósiles, de Jerónimo Quevedo (Argentina); y Jesús López, de Maximiliano Schonfeld (Argentina-Francia), que resultaron seleccionadas entre un total de 229 producciones presentadas al programa.

Del 22 al 24 de septiembre el evento combinará el formato online con el presencial y garantizará ayudas de posproducción, subtítulo en inglés y la distribución en España para a los filmes

ganadores. (Fuente:[PL](#))

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/230961-filmes-de-america-latina-competiran-en-68-festival-de-san-sebastian>



Radio Habana Cuba