

Trois films de Tomás Gutierrez Alea à l'affiche du festival Il Cinema Ritrovato



La Havane, 11 août, (RHC).- Trois films du réalisateur cubain, Tomás Gutierrez Alea, sont à l'affiche du festival Il Cinema Ritrovato, Le Cinéma Retrouvé, qui aura lieu à Bologne du 25 au 31 août.

Une note de l'ambassade de Cuba en Italie précise que ces trois films ont été restaurés par l'Académie des Arts et des Sciences Cinématographiques de Los Angeles, aux États-Unis, en coopération avec la cinémathèque de Cuba.

La section Cinema libero, présentera le 25 le long métrage de fiction «La mort d'un bureaucrate» de 1966 et le documentaire «L'art du havane» de 1974.

Le troisième film, «La Cène» 1976 passera à la journée de clôture, inscrite dans la section «Classiques de Venise» de la 77e Mostra internationale de l'Art cinématographique de Venise qui s'insère cette année dans le programme du festival bolonais.

«La Cène fait une allégorie ironique de l'hypocrisie religieuse de la société coloniale du XVIIIe siècle bien qu'avec des échos très proches de l'ère contemporaine » signale la synopsis publiée dans la note.

<https://www.radiohc.cu/index.php/fr/noticias/cultura/231214-trois-films-de-tomas-gutierrez-alea-a-laffiche-du-festival-il-cinema-ritrovato>



Radio Habana Cuba