

Museo Castillo del Morro expone primera biografía publicada del patriota Federico Pérez Carbó



La Habana, 9 sep (RHC) El Museo Castillo del Morro San Pedro de la Roca, de la oriental ciudad Santiago de Cuba, expone en su vestíbulo, durante el presente mes, la primera biografía publicada del patriota e intelectual Federico Pérez Carbó, uno de los tantos cubanos que guardaron prisión en esa fortaleza militar en el siglo XIX.

De la autoría de José Castellanos, este documento original forma parte de los fondos protegidos en ese histórico lugar y ahora se encuentra a la vista de los visitantes para acercarlos a la ilustre figura nacida en Santiago de Cuba.

Raquel Blanco, museóloga de la institución, destacó la intensa trayectoria de Pérez Carbó, quien se incorporó a las luchas en la manigua siendo muy joven y en la gesta de 1895 se ganó el puesto de ayudante del Mayor General Antonio Maceo Grajales.

Fue además, dijo, una personalidad de la cultura en Santiago de Cuba y por eso trabajó con intensidad en la creación del primer museo biblioteca del país, actualmente Museo Emilio Bacardí, honrado con el nombre de su fundador quien guardó prisión junto a Pérez Carbó en el Castillo del Morro.

Este último estuvo entre los más fervientes colaboradores de la publicación mambisa El Cubano Libre, en su reedición por el Titán de Bronce, ya que había nacido bajo la pupila de Carlos Manuel de Céspedes, acotó.

Junto a Emilio Bacardí figuró entre los intelectuales santiagueros que crearon la Junta de Heredia, el 28 de octubre de 1889, con el propósito de rescatar y restaurar la casa natal de José María Heredia, en la antigua calle Catedral Alta, identificada luego como el bardo, considerado el primer poeta romántico de América.

La intención también era ponerle una tarja que identificara el lugar de la llegada al mundo de Heredia (31 de diciembre de 1803) y convertir el inmueble en una institución docente, iniciativa que originó la primera academia de bellas artes, detalló.

El Museo Castillo del Morro San Pedro de la Roca tiene entre sus objetivos mostrar a los visitantes objetos personales, documentos y otros de personalidades de la historia vinculadas a la imponente fortaleza, levantada en 1638 en el canal de entrada de la bahía de Santiago de Cuba y considerada una joya de la arquitectura militar en el Caribe.

Ese baluarte defensivo en los siglos coloniales se halla en el Sitio Histórico declarado por la Unesco Patrimonio de la Humanidad. (Fuente: [ACN](#)).



Radio Habana Cuba