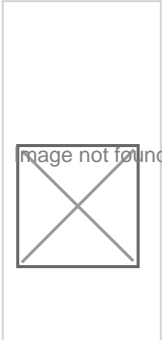


Compañía Acosta Danza festeja su quinto aniversario



La Habana, 28 sep (RHC) Acosta Danza, compañía cubana dirigida por el primer bailarín Carlos Acosta, cumple hoy el quinto aniversario de su fundación. La ocasión es oportunidad perfecta para agradecer a todas las instituciones, empresas, profesionales y público que la han acompañado en este lustro, expresa una nota de prensa del colectivo danzario.

Con la voluntad de tener siempre a la cultura cubana como principal referente, Acosta Danza ha trabajado para traer al país lo mejor de las artes coreográficas internacionales y llevar al mundo algo de lo más valioso de las artes de Cuba.

Su repertorio abarca varios estilos danzarios siempre con una perspectiva contemporánea: desde el ballet hasta los bailes folclóricos y populares. Sus bailarines han sido reconocidos por su versatilidad expresiva y poderío técnico.

Varias temporadas en La Habana y en casi todas las provincias del país avalan el trabajo de Acosta Danza durante estos años.

Escenarios internacionales como los de la Royal Opera House, la Royal Albert Hall y el Teatro Sadler's Wells del Reino Unido; el Teatro Nacional de China, y el New York City Center de Estados Unidos han tenido a los artistas cubanos en sus programas.

La lista de coreógrafos de la compañía se prestigia con destacados nombres de la escena internacional como Goyo Montero, Marianela Boán, Sidi Larbi Cherkaoui, Ben Stevenson, Saburo Teshigawara, Justin Peck, Pontus Lidberg, Christopher Bruce, María Rovira y Rafael Bonachela. Junto a ellos los jóvenes Jorge Crecis, Mickael Marso, Miguel Altunaga, Alexis Fernández 'Maca', Juliano Nunes, Ely Regina Hernández y Raúl Reinoso.

Bajo el nombre Acosta Danza también se aúnan las labores de creadores de la talla de los músicos Silvio Rodríguez, Leo Brouwer, X Alfonso y Pepe Gavilondo; artistas visuales como Glenda León, Elizabet Cerviño y Ernesto Doñas; diseñadores como Vladimir Cuenca, Angelo Alberto, Hussein Chalayan, Maykel González, Celia Ledon y Alisa Peláez, añade la fuente.

Acosta Danza cuenta con un Grupo Artístico Docente, en el cual estudiantes cubanos y becarios de otros países reciben un entrenamiento danzario mixto que los prepara para integrar el elenco de cualquier compañía en el futuro.

La compañía pertenece al Centro de la Danza de La Habana; tiene el apoyo del Consejo Nacional de las Artes Escénicas y del Ministerio de Cultura.

En medio de las circunstancias actuales impuestas por la COVID-19 Acosta Danza reafirma su voluntad de seguir trabajando en pos del desarrollo de las artes cubanas, confiada en que pronto podrá

reencontrarse con su público.

Carlos Acosta fue galardonado días atrás con el Premio Anual de la revista Dance Magazine (Estados Unidos), uno de los más importantes reconocimientos que se otorgan a figuras trascendentales de la danza a escala mundial. (Fuente: [ACN](#))

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/235291-compania-acosta-danza-festeja-su-quinto-aniversario>



Radio Habana Cuba