

Casa de las Américas desarrolla su Taller Casa Tomada desde el espacio virtual

Image not found or type unknown



La Habana, 6 nov (RHC) La Casa de las Américas desarrolló este viernes un amplio programa como parte de su Taller Casa Tomada que, bajo el título Jóvenes en resistencia: proyectos, desafíos y apuestas desde la cultura hoy, encontró espacio en el escenario virtual.

Desde la Sala Manuel Galich de la emblemática institución cultural, con sede en 3ra y G, en el Vedado capitalino, se generó el debate en torno a los proyectos, desafíos y las apuestas desde el accionar de la cultura joven en las Américas.

En un contexto de crisis sanitaria y económica mundial, debemos preguntarnos por los acumulados (de resistencias, proyectos comunes y disputas) y su reconfiguración en este escenario que agudiza las problemáticas (de la acción cultural, del pensamiento comprometido, de la puesta en crisis de los status quo) y los dimensiona hacia un futuro de difícil discernimiento, destaca la Casa en una nota de prensa.

Como parte del programa se realizó, a las tres de la tarde, un Conversatorio entre Gabriel Cortiñas (Argentina), Rafael Villares (Cuba), Juan Edilberto Sosa (Cuba), Javiera Manzi (Chile), Viva Padilla (Estados Unidos) y Lizbeth Román (Puerto Rico), moderado por Camila Valdés León.

A las cinco tuvo lugar la presentación online de la antología de narrativa y poesía Los Inquilinos, que recoge textos de varios de los participantes en las pasadas ediciones de Casa Tomada (2009, 2013, 2017), con la participación de Teresita Valdés de la Paz y las compiladoras Lorena Sánchez y Camila Cabrera.

La jornada cierra con un concierto virtual, a las seis de la tarde, de la artista puertorriqueña Lizbeth Román. (Fuente: [ACN](#)).

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/239009-casa-de-las-americas-desarrolla-su-taller-casa-tomada-desde-el-espacio-virtual>



Radio Habana Cuba