

Comienza XXVI Taller Nacional de Crítica Cinematográfica

Image not found or type unknown



Desde este viernes comenzó el XXVI Taller Nacional de Crítica Cinematográfica. Foto: Archivo/RHC.

La Habana, 15 may (RHC) Desde este viernes comenzó el XXVI Taller Nacional de Crítica Cinematográfica, a través de plataformas digitales, con transmisiones en vivo desde el Complejo Audiovisual Nuevo Mundo, en la ciudad de Camagüey; y la Cinemateca de Cuba, en La Habana.

El programa de la primera sesión tuvo como eje temático la conmemoración del centenario de obras y cineastas que han marcado la historia del Séptimo Arte; entre las que sobresalen, la película *El chicuelo*, el primer largometraje de Charles Chaplin; el natalicio del escritor, director y actor español Fernando Fernán Gómez, y del fotógrafo cubano, de origen húngaro, Jorge Hayddu.

Mientras que en la jornada de este sábado, abordará la trascendencia de Palabras a los Intelectuales, en el aniversario 60, y el impacto en el cine cubano y latinoamericano. **(Fuente: [Radio Rebelde](#))**

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/257359-comienza-xxvi-taller-nacional-de-critica-cinematografica>



Radio Habana Cuba