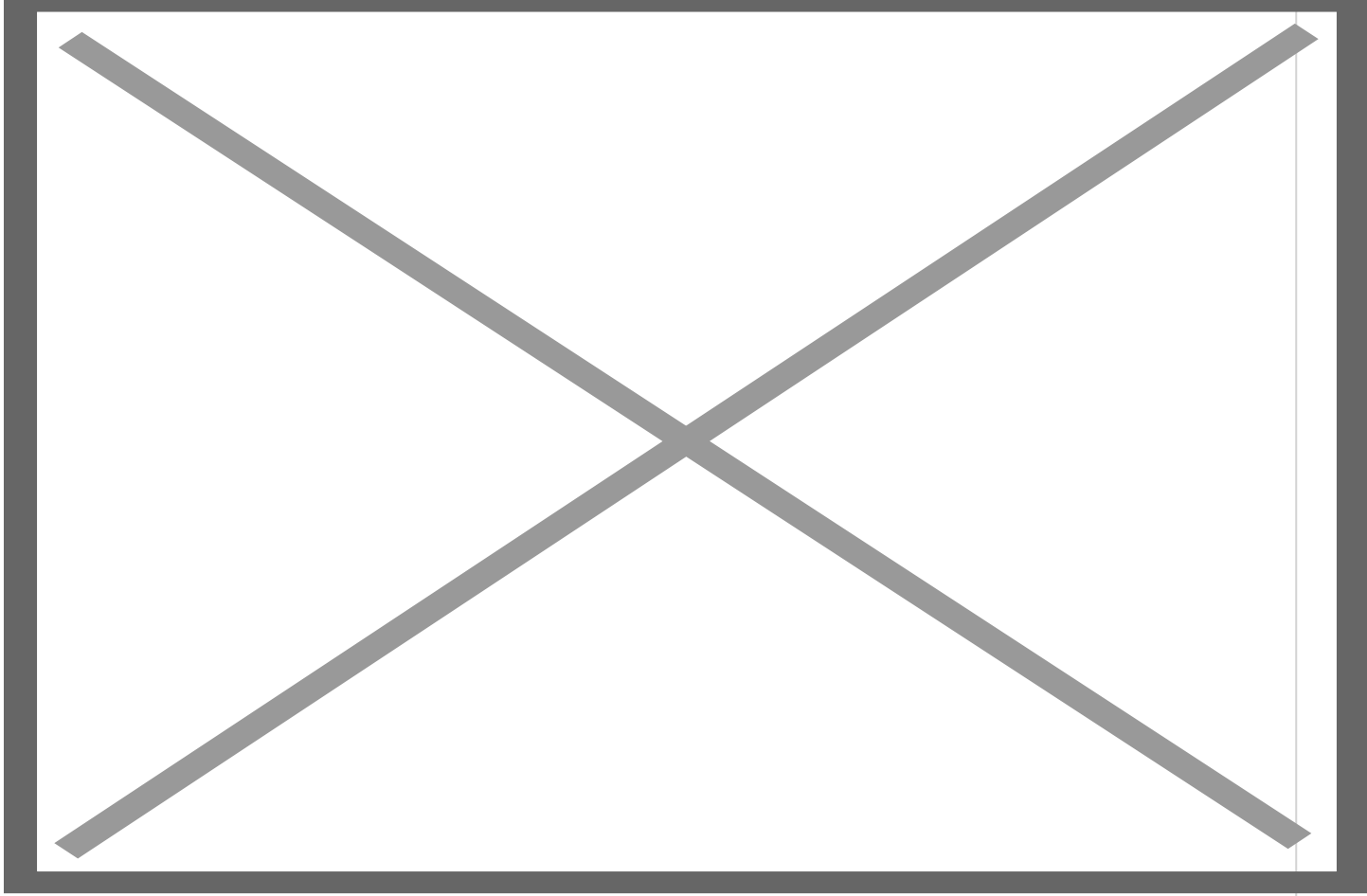


Feria colombina abre espacio a literatura feminista e emancipadora

Image not found or type unknown



XXXIII Feria Internacional del Libro de Bogotá

Bogotá, 8 ago (PL).- La XXXIII Feria Internacional del Libro de Bogotá (Filbo) invitó a dialogar sobre emancipación femenina, estereotipos, roles de género y orientación sexual, de la mano de más de 400 escritores y librerías invitados.

Desde la sección Literatura fuera del clóset, la colombiana Amalia Andrade y el español Carlos Sosa intercambiarán sobre el mercado literario para el público LGBTQI, los textos que perpetúan o rechazan las

normas patriarcales, así como el contenido erótico, violento y sexual.

Asimismo, el audiovisual tendrá su lugar dentro de la agenda de la feria, con un espacio dirigido a mostrar el abordaje y representación de las mujeres dentro de esta industria.

Las argentinas Paula Morel y Paula Manzone, junto a la guatemalteca Cleida Cholotio, buscarán visibilizar la labor de directoras iberoamericanas a través de una muestra de cortometrajes.

Con Suecia como país invitado de honor, el tema feminista entrará en el debate, ya que transversaliza las políticas de esa nación europea, desde los asuntos sociales hasta el comercio, que debe mantener la visión de equidad.

Asimismo, la agenda de la jornada propone un acercamiento a la obra relacionada con la ciudad de Cucúta, mientras traductores e intérpretes abrirán el debate en torno a los derechos de los hablantes de lenguas nativas.

Entre las más de 600 actividades programadas en esta edición virtual, sobresale el apartado dedicado a los géneros que prevalecen en el gusto de los lectores jóvenes como el thriller, la novela negra y el drama.

Instalado en la arena digital, el evento constituye una oportunidad para restablecer la dinámica de la industria literaria, afectada por la pandemia de la Covid-19, en tanto extiende su alcance y promueve el diálogo entre autores, editores, correctores, traductores, distribuidores, agentes y librerías de diversos países.

El encuentro propone una edición sostenible en coherencia con las dinámicas de desarrollo económico-social de Suecia, cuyo programa comprende una amplia gama de textos relacionados con proyectos ambientales, pues una de sus metas es convertirse en el primer Estado de bienestar con cero emisiones netas de fósiles.

Dentro de la veintena de escritores provenientes de ese territorio europeo, sobresalen nombres como Anna Bagstam, Christer Fuglesang, Golnaz Hashemzadeh Bonde, Henrik Tamm, Michael Hjorth y Hans Rosenfeldt.

En esta ocasión la feria promueve la iniciativa Donar un libro es un hecho de paz, la cual se basa en la premisa de que las historias y universos atesorados en los volúmenes son más valiosos cuando se comparten, en lugar de almacenarlos, mientras fomenta el acceso equitativo a la educación y la cultura.

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/266392-feria-colombina-abre-espacio-a-literatura-feminista-e-emancipadora>



Radio Habana Cuba