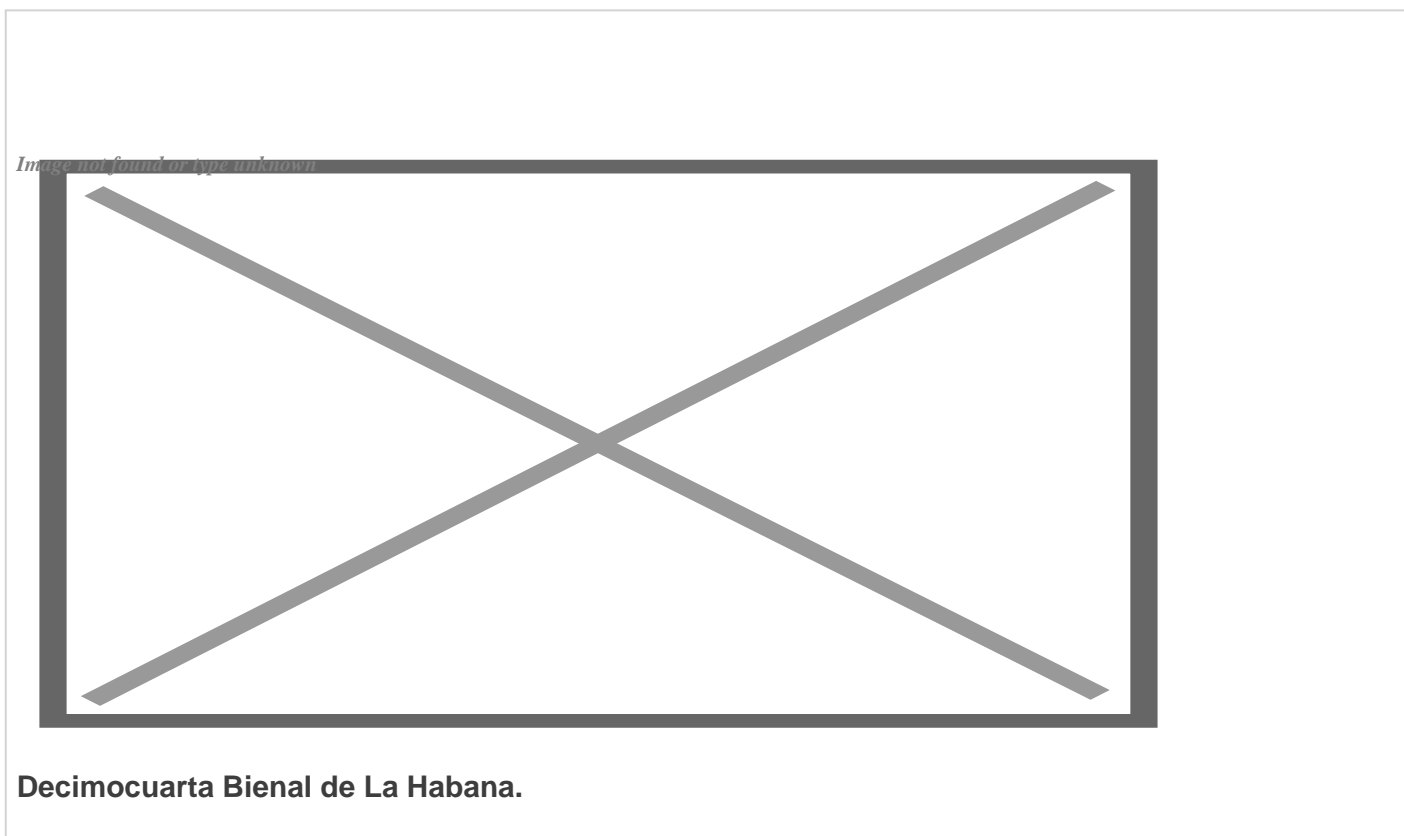


Bienal de La Habana reinventa su dramaturgia en la decimocuarta edición



La Habana, 25 aho (RHC) Casi seis meses de duración, tres actos y la articulación entre la escena virtual y presencial conforman la dramaturgia de la decimocuarta Bienal de La Habana, pactada para el 12 de noviembre de 2021.

Con un carácter flexible, adaptado a la realidad impuesta por la Covid-19, la cita se rige bajo el lema Futuro y Contemporaneidad.

El evento que retoma la periodicidad implícita en su nombre, acontecerá en tres momentos, definidos como experiencias: Preámbulo, La Habana de Bienal y Regreso al porvenir. Hasta el 30 de abril de 2022 transcurrirá el encuentro. (Fuente: [Radio Rebelde](#))



Radio Habana Cuba