

Bienal de La Habana reinventa su dramaturgia en la decimocuarta edición

Image not found or type unknown



Decimocuarta Bienal de La Habana.

La Habana, 25 año (RHC) Casi seis meses de duración, tres actos y la articulación entre la escena virtual y presencial conforman la dramaturgia de la decimocuarta Bienal de La Habana, pactada para el 12 de noviembre de 2021.

Con un carácter flexible, adaptado a la realidad impuesta por la Covid-19, la cita se rige bajo el lema Futuro y Contemporaneidad.

El evento que retoma la periodicidad implícita en su nombre, acontecerá en tres momentos, definidos como experiencias: Preámbulo, La Habana de Bienal y Regreso al porvenir. Hasta el 30 de abril de 2022 transcurrirá el encuentro. **(Fuente: [Radio Rebelde](#))**

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/268020-bienal-de-la-habana-reinventa-su-dramaturgia-en-la-decimocuarta-edicion>



Radio Habana Cuba