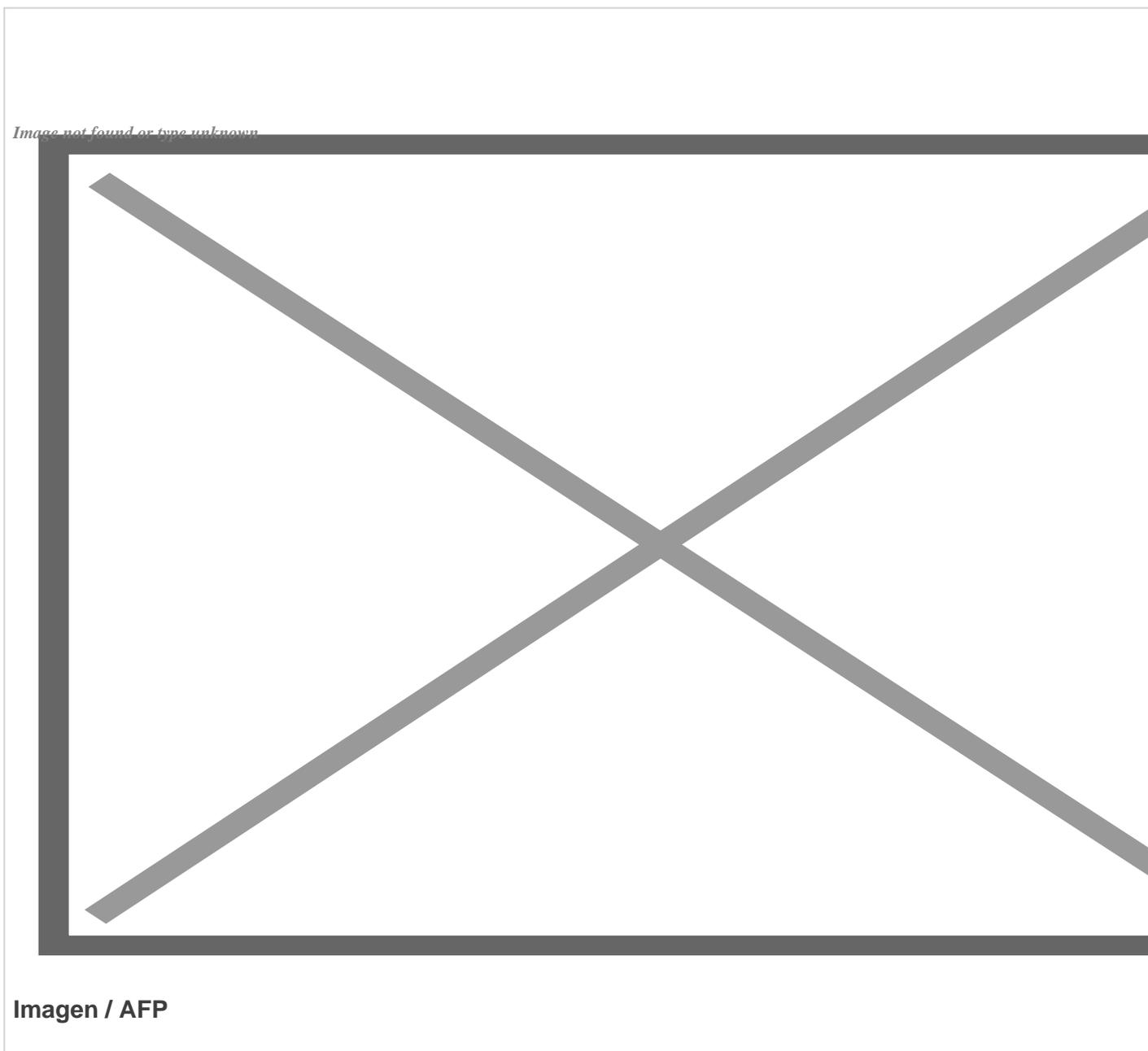


Completan obra de Beethoven con inteligencia artificial (+Fotos)

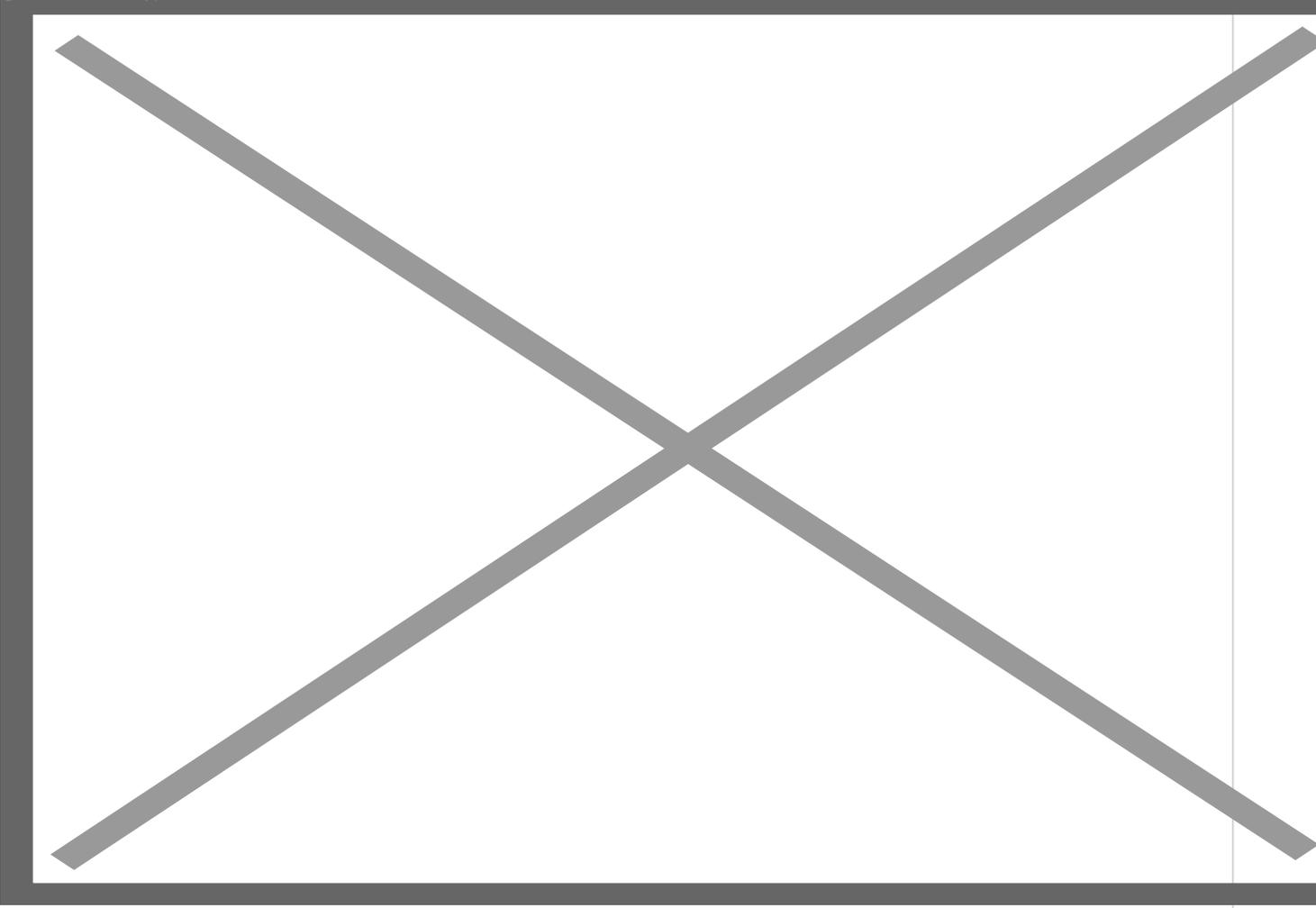


Ginebra, 4 sep (RHC) Una obra del compositor alemán Ludwig van Beethoven se completó gracias a un programa de la inteligencia artificial desarrollado por la Escuela Politécnica Federal de Lausana en Suiza.

El jueves pasado, Florian Colombo, investigador informático del prestigioso centro, abrió el fichero Symphonie 10.1 en una gran pantalla y, con un solo clic, generó la partitura final para la obra, que dura unos 5 minutos.

En cuanto estuvo terminada, la orquesta ensayó esa pieza inédita durante un rato y, esa misma noche, la presentó en un concierto en una sala de Lausana. La obra se llama BeethovANN 10.1 y fue creada gracias a un programa de inteligencia artificial. “ANN” se refiere al acrónimo (en inglés) de Red Neuronal Artificial, una de las formas de la inteligencia artificial.

Image not found or type unknown



Los miembros de la orquesta Nexus se preparan antes de actuar. (AFP)

“Es bastante genial ver esto, es como estar en la unidad de maternidad, es un nacimiento”, afirmó Guillaume Berney el director de orquesta, con las primeras hojas de la partitura en la mano. “En cuanto a lo que veo a nivel armónico, estamos más bien en la época de Beethoven, así que podemos decir que es un éxito”.

Y si alguien ve en esta idea un insulto a Beethoven, Guillaume Berney responde: “Esto no es en absoluto ofensivo. Los compositores de la época eran todos vanguardistas. Siempre buscaban nuevas formas de hacer las cosas”. (Fuente/AFP)

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/269093-completan-obra-de-beethoven-con-inteligencia-artificial-fotos>



Radio Habana Cuba