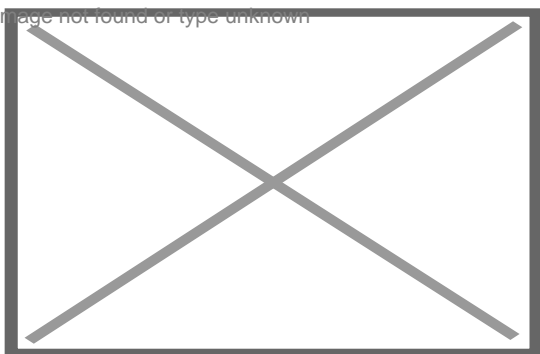


# *Desde oriental provincia cubana, Concurso online de Danza y Grand Prix Vladimir Malakhov*

---

Image not found or type unknown



**Imágen: ACN.**

La Habana, 17 sep (RHC) “Memorias de un Festival”, espacio para recordar las pasadas ediciones del Concurso de [Danza y Grand Prix Vladimir Malakhov](#) con sede permanente en la provincia cubana de Holguín, se desarrollará del 23 al 25 próximos desde diversas plataformas digitales por las restricciones ocasionadas por la COVID-19.

En esta segunda convocatoria online el evento contará de una amplia programación que será compartida en las páginas de Facebook de Codanza y del Consejo Provincial de las Artes Escénicas -CPAE-, a través de videos enviados por la figura del Ballet Mundial Vladimir Malakhov y el empresario internacional de ballet Paul Seaquist, copresidentes del evento, comentó la maestra Maricel Godoy, directora de la [Compañía de Danza Contemporánea Codanza](#) y copresidente también de la cita artística.

Además se socializarán materiales de archivo de la trayectoria artística de Malakhov, así como de su llegada a la ciudad de Holguín, las visitas realizadas a instituciones de la Enseñanza Artística en esta provincia y las clases magistrales impartidas en la cita.

Por otra parte se pondrán a disposición del público videos de las coreografías en concurso, fragmentos de obras de la compañía Codanza estrenadas en el certamen, cuyo aniversario 29 se celebra este 25 de septiembre, y de otras premiadas en el evento.

También se transmitirán clases magistrales impartidas por reconocidas figuras y maestros de la danza a los bailarines participantes, y entrevistas a importantes figuras de ese género en Cuba y del extranjero, así como a críticos, investigadores y teóricos de la manifestación en la Isla, explicó la también multipremiada coreógrafa.

Este evento, organizado por el CPAE, de conjunto con Codanza y dirigida por Maricel Godoy, tiene entre sus objetivos estimular el trabajo de los jóvenes bailarines de Cuba y el mundo y llevar la danza como vía de comunicación y expresión al público interesado.

Con carácter bienal desde el 2018 el evento está presidido por la figura del Ballet Mundial Vladimir Malakhov, la maestra Maricel y Paul Seaquist, ha permitido la confluencia en Holguín de jóvenes bailarines y coreógrafos de varias compañías del mundo, sobre todo de países como España, México, Japón, Uruguay, Estados Unidos y Francia. (**Fuente:** [ACN](#)).

---

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/270643-desde-oriental-provincia-cubana-concurso-online-de-danza-y-grand-prix-vladimir-malakhov>



**Radio Habana Cuba**