

Ina?gurita ekspozicio de la kuba pentristo Víctor Manuel en Romo

Image not found or type unknown



Ekspozicio de la kuba pentristo Víctor Manuel (Havano 1897-1969) estis ina?gurita en la Palaco de la Kancelario por saluti la feston de la Insula Tago de Kulturo, la 20-an de oktobro.

'Sidita Virino (1927),' Kapo '(1928) kaj' Pejza?o '(1936) estas parto de la ekspozicio organizita de la kuba ambasado al la Sankta Se?o kaj la Pontifika Konsilio por Kulturo, kun la kunlaboro de la galerio Bettini kaj Co. kaj ?ia ?enerala direktoro, Eriberto Bettini, kuratoro de la ekspozicio.

Monsinjoro Carlos Azevedo partoprenis la agadon, reprezentante la prezidanton de la Pontifika Konsilio pri Kulturo, kardinalo Gianfranco Ravasi, akompanata de la pastro Benjamin Aguirre.

La kuba ambasadoro en Italio, José Carlos Rodríguez, anka? ?eestis, kune kun aliaj reprezentantoj de la diplomatia korpuso kaj la Sankta Se?o, inter aliaj gastoj.

En sia parolado, la ambasadoro de la insulo ?e la Sankta Se?o, René Juan Mujica, reliefigis la figuron de Víctor Manuel kiel unu el la plej rekonataj plastikaj artistoj en sia lando.

Li specifis, ke la obstakloj truditaj de la pandemio limigis la grandecon de la specimeno, sen dama?o al ?ia signifo kaj amplekso kiel kultura fakto.

Male, li indikis, ke ?i estas esprimo de vigla tradicio, kiu - asertante sian identecon kaj anka? siajn ligojn kun universalaj fluoj - superas malfacilajn cirkonstancojn kaj alfrontas la defiojn de la estonteco kun espero, optimismo kaj fido al la estonteco homa kapablo venki ilin.

La diplomato esprimis fidon, ke '?!i tiu spirito kaj la pontoj, kiujn kulturo kapablas konstrui, anka? havas valoron por la diplomatia funkcio, kiun ni plenumas anta? la Sankta Se?o kaj la Suverena Ordo de Malto, en la komuna klopodo por atingi pli bonan estontecon por la homaro'.

La artkrecenzisto Luciano Caprile la?dis la valorojn de la verko de Víctor Manuel, kiu estis en kontakto kun la grandaj majstroj de sia tempo, precipe en Parizo, sen lasi sin "envolvi de la revolucioj proponitaj de la avangardoj," sed bonvenigis ilin por nutri la klaran projekton protektitan de la originala sentemo.

Fonto: PL

<https://www.radiohc.cu/index.php/eo/noticias/cultura/273328-inaugurita-ekspozicio-de-la-kuba-pentristo-victor-manuel-en-romo>



Radio Habana Cuba