

Ballet Nacional de Cuba participará en la gala Las Dos Orillas

Image not found or type unknown



ACN

La Habana, 31 oct (RHC) El reconocido Ballet Nacional de Cuba (BNC) formará parte de la gala de danza Las Dos Orillas, que se realizará el 2 de noviembre, en el Teatro Principal de Zaragoza, España.

De acuerdo con la Agencia Cubana de Noticias, tres figuras del BNC, los primeros bailarines Anette Delgado y Dani Hernández, y la bailarina principal Claudia García, actuarán en esta gran gala.

Se presentará un programa clásico-romántico y contemporáneo en el que, además, participarán artistas del Ballet de la Ópera Nacional de París; el Ballet del Teatro alla Scala, de Milán; y el Ballet de Washington; y el San Antonio Ballet.

Anette Delgado y Dani Hernández bailarían los pas de deux Esmeralda y Aguas primaverales. Mientras que Claudia García interpretará junto al bailarín cubano Javier Morera, primer bailarín del Ballet de Washington, los pas de deux Diana y Acteón y Coppélia (en las versiones de Alicia Alonso).

El Ballet Nacional de Cuba arribó el pasado jueves 28 de octubre a su aniversario 73. Esta prestigiosa compañía cubana fue fundada por Alicia Alonso en 1948.

Actualmente, se encuentra preparando su retorno a los escenarios de la Isla, y de acuerdo a lo que ha informado la compañía, el 4 y el 5 de diciembre se presentará en la Sala Avellaneda del Teatro Nacional de Cuba.

Será con la obra Próspera, y compartirá el programa con Danza Contemporánea de Cuba, que ofrecerá la puesta Danza de amor que se fue, ambos espectáculos son parte de la Semana de la Cultura Británica en la Isla.

Para el 13 y el 19 de diciembre, la Avellaneda acogerá nuevamente al BNC, esta vez con un programa variado neoclásico, con las piezas Love Fear Loss, Invierno, y el estreno en Cuba de la 7ma Sinfonía con coreografía de Owe Scholz y música del alemán Ludwig van Beethoven.

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/275605-ballet-nacional-de-cuba-participara-en-la-gala-las-dos-orillas>



Radio Habana Cuba