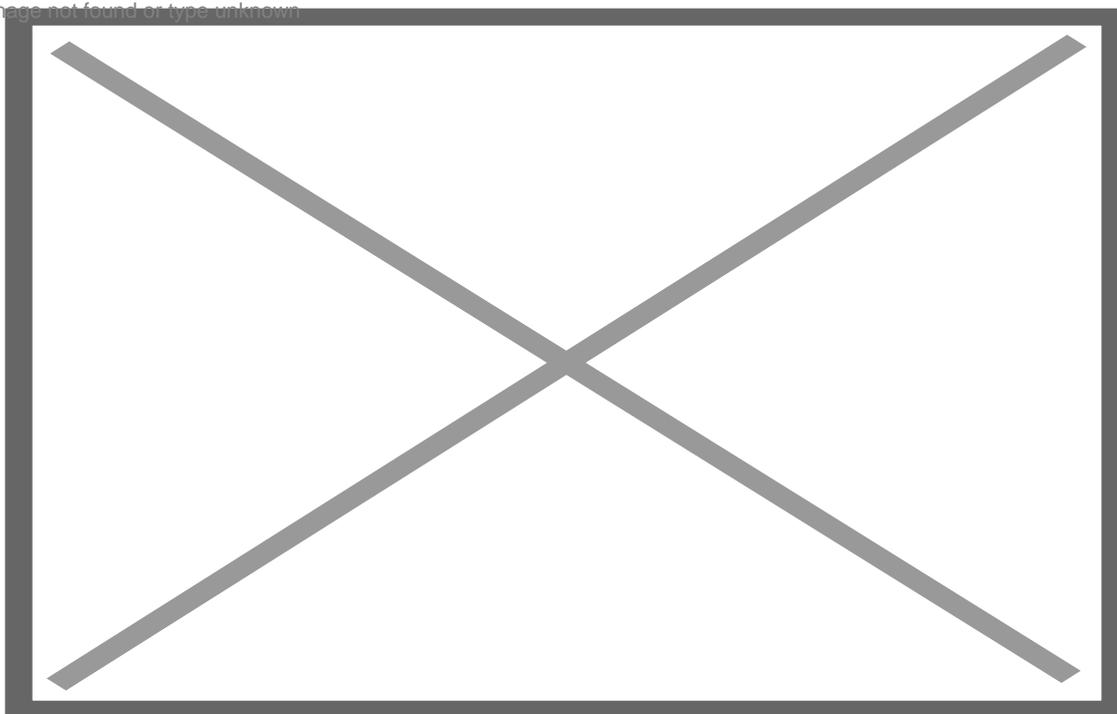


Inicia en Cuba el quinto Encuentro de la Crítica Cinematográfica (+Video)

Image not found or type unknown



Imágen: Internet.

La Habana, 11 nov (RHC) El V Encuentro de la Crítica Cinematográfica, bajo el título Pensar el Cine: un oficio del siglo XXI, inició este jueves en la sala Saúl Yelín de la Casa del Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano.

El evento dio cita a los críticos y estudiosos de cine más prestigiosos del país y está auspiciado por el Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos (ICAIC), la Cinemateca de Cuba y la Asociación Cubana de Prensa Cinematográfica.

Un primer momento sirvió para hacer mención a los colegas que en los últimos dos años fallecieron a causa del COVID-19, precedido de un material audiovisual que resumió parte del devenir del cine latinoamericano.

No pudieron faltar las intervenciones de los críticos Mario Naito, Juan Antonio García Borrero, de manera online, quien no pudo estar presente debido a compromisos de trabajo en Camagüey, Luciano Castillo, director de la Cinemateca de Cuba, y Rafael Grillo como moderador.

El segundo momento del evento estuvo presidido por Daniel Céspedes, Mayte Madruga, representando al género femenino, y Antonio Enrique González Rojas.

Entre los temas pautados figuran la crítica vista como literatura, la presencia de la pintura en el cine, la crítica feminista, nuevas maneras de historiar el cine y la sociología de la imagen. El encuentro contó con la participación de los jóvenes y estuvo abierto al público, que pudo debatir y aportar ideas pertinentes al desarrollo de la crítica en nuestro país.

Acorde a las nuevas generaciones, Rafael Grillo expresó que era necesario pensar en nuevas maneras y nuevos espacios para hacer llegar la crítica a otras esferas.

En el 2010 tuvo lugar el primer evento de este tipo y luego se efectuó indistintamente en los años 2013, 2018, 2019, más un coloquio celebrado en el 2020 organizado por el ICAIC, subrayó Miguel Naito.

Uno de los objetivos de los organizadores es sistematizar el encuentro todos los años dada su relevancia.

La última cita del coloquio tendrá lugar mañana a las 9:00 am en la misma sede y contará con actividades en el horario de la tarde también, con la presentación especial del largometraje La Caja Negra, del director Enrique Álvarez, en el cine Charles Chaplin a las 6:00 pm.

(Fuente: [ACN](#)).

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/276882-inicia-en-cuba-el-quinto-encuentro-de-la-critica-cinematografica-video>



Radio Habana Cuba