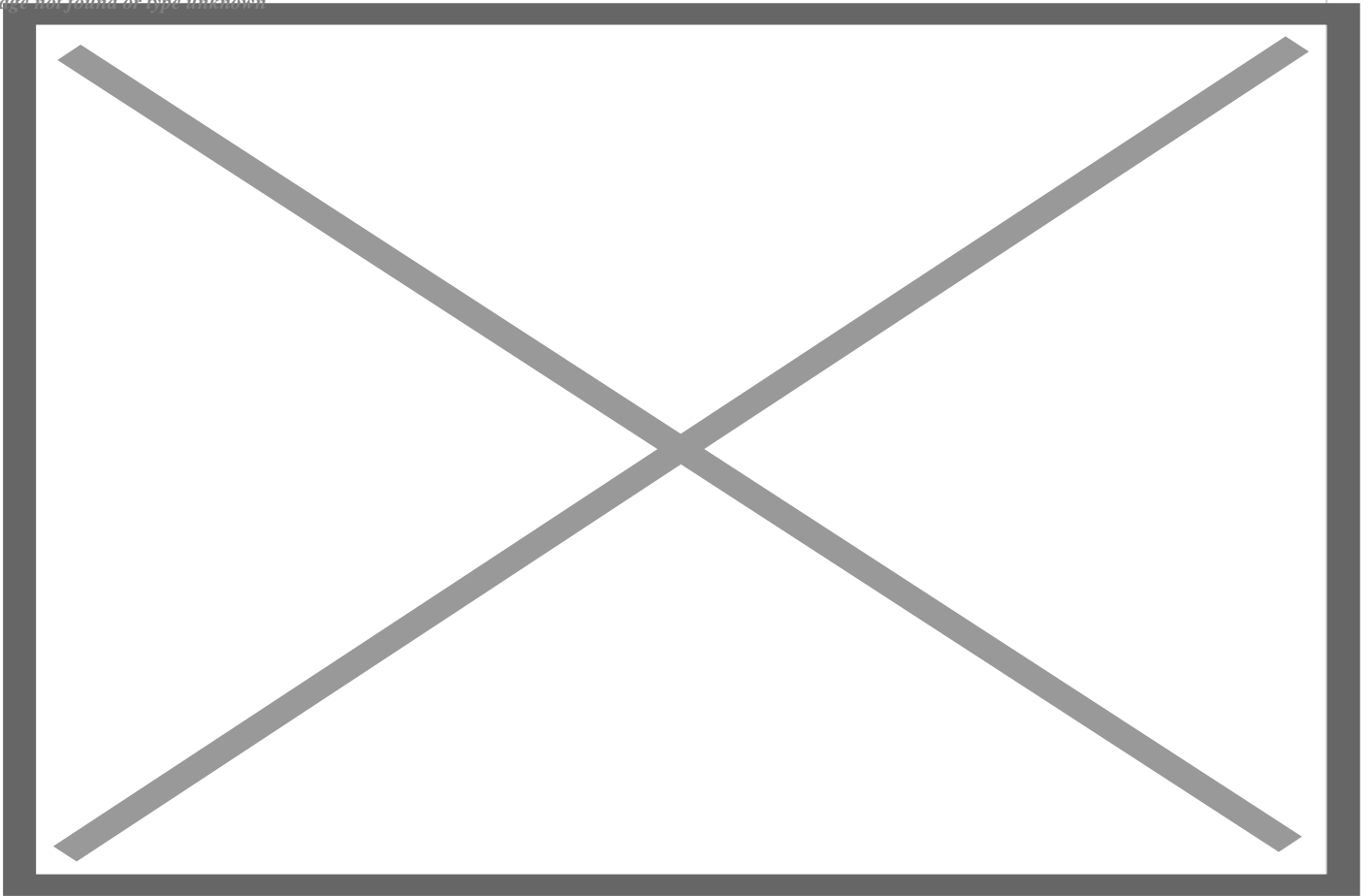


Festival de Cinema de Havana entrega Prêmios Coral

Image not found or type unknown



RHC

Havana, 13 de dezembro (RHC).-Os Prêmios Coral do 42º Festival Internacional do Novo Cinema Latino-americano foram entregues em Havana. O filme brasileiro “Pacificado”, de Paxton Winters, foi prestigiado nas categorias de Longa de Ficção e Direção, e também com o de Atuação Feminina para Cássia Gil. O de atuação masculina foi para Fabrício Boliveira, do filme “Breve Miragem de Sol”, uma coprodução entre o Brasil, França e Argentina.

A fita mexicana-francesa “NuevoOrden” recebeu o Coral de Melhor Roteiro; Oscar Figueroa e Michel Franco levaram o de Edição, e Claudio Ramírez o de Direção Artística. O de Son foi para Edson Secco, de “Breve Miragem de Sol”; o de Fotografia, Sofia Oggioni, de “Selva Trágica”, que também mereceu o

de Música Original (Alejandro Otaola).

Em Ópera Prima, a mexicano-espanhola “Sinseñas particulares”; em Longa Documentário a brasileira “Antena da raça”, e Curta Documentário a cubana “Los puros”. Na categoria de Curta ganhou “El triste”, mexicano-estadunidense. E na animação, o júri do Festival de Havana selecionou o chileno-argentino “Homeless” em longa, e o colombiano “El intronauta” em curta.

Nossa emissora, Rádio Havana Cuba, entregou seu prêmio “Roque Dalton” ao filme mexicano “Sinseñas particulares”, de Fernanda Valdés, por considerar que espelhou melhor as problemáticas socioeconômicas e políticas da América Latina. Dalton, poeta e jornalista salvadorenho, trabalhou nesta rádio na década de 1960.

<https://www.radiohc.cu/index.php/pt/noticias/cultura/279713-festival-de-cinema-de-havana-entrega-premios-coral>



Radio Habana Cuba