

Premio Literario Casa de las Américas regresa en su edición 62 (+Fotos)

Image not found or type unknown

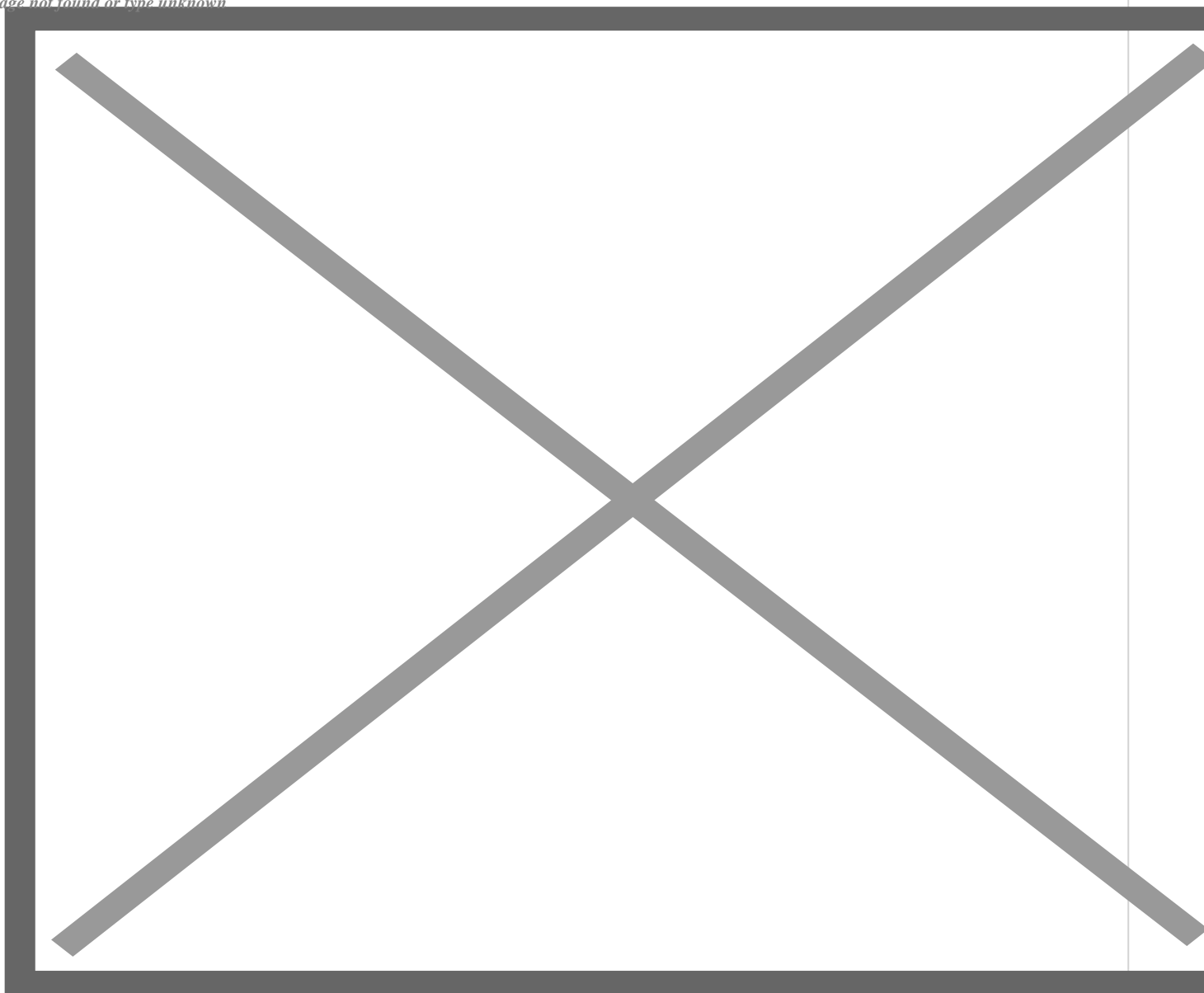


Foto: Diana Inés Rodríguez

La Habana, 19 ene (RHC) El Premio Literario Casa de las Américas 2022 regresa tras la pausa obligada por la actual pandemia de la Covid-19, con más de mil 600 obras enviadas para participar en el certamen que se celebrará del 24 al 28 de enero.

En conferencia de prensa, Jorge Fonet, director del Centro de Investigaciones Literarias de la prestigiosa institución ofreció detalles del Premio, el más antiguo de su tipo en el continente.

El también líder del equipo de realización del evento dijo que este año se desarrollará sólo en La Habana, durante una semana, decisiones tomadas a raíz de las condiciones epidemiológicas que obligan a ser razonables.

Indicó que como las guerras, la pandemia de COVID-19 dejó un beneficio colateral, acelerar un proceso necesario desde hace un tiempo: convocar que los libros llegaran de manera virtual, y eso se logró con la puesta en marcha para esta edición, de una plataforma virtual.

“Para esta edición 62 del Premio fueron más realistas”, dijo Fonet (en la foto), y convocaron géneros clásicos: poesía, novela y ensayo de tema histórico-social.

Foto: Diana Inés Rodríguez

Image not found or type unknown

Así, fueron recibidos un total de mil 611 trabajos de participantes, desglosados en 759 aplicaciones de novelas, 755 en poesía y 97 ensayos.

Comentó que tras un proceso de preselección, quedaron 52 ensayos, 41 concursantes en poesía y 47 en novela, siendo Argentina, Cuba, México y Colombia, respectivamente, los países con mayor número de concursantes.

Los jurados están compuestos por escritores y especialistas de diferentes países; el de poesía lo integran Jorge Boccanera (Argentina), Rosa Chávez (Guatemala), y Basilia Papastamatiú (Cuba-Argentina).

En novela, se encuentran Claudia Apablaza (Chile), Mayra Montero (Puerto Rico), Santiago Vizcaíno (Ecuador) y Dazra Novak (Cuba); y en ensayo de tema histórico-social: Carlos Aguirre (Perú), Mario Santucho (Argentina) y Yoel Cordoví (Cuba).

Por su parte, María Elena Vinuesa, directora de Música de Casa de las Américas explicó que este año la institución tendrá sus puertas abiertas para que sea una vez más el lugar donde el movimiento de la Nueva Trova recuerde y celebre, a raíz del 50 cumpleaños del mismo.

Por ello, fue escogido el trovador Diego Gutiérrez con su más reciente producción discográfica, "Viaje al centro de la tierra", para ofrecer un concierto enmarcado en el programa del Premio.

Foto: Diana Inés Rodríguez

Sobre el acercamiento del músico a la poesía, y la selección precisamente del poeta Jorge Boccanera para brindar las palabras inaugurales del Premio, Abel Prieto (en la foto), presidente de Casa de las Américas, ratificó que es trascendental, en el contexto actual, salvar este género literario.

“En este país seguimos defendiendo la utopía desde la Cultura”, afirmó, y argumentó que la realización del Premio es muestra del respaldo del Ministerio de Cultura y el Gobierno cubano al concurso y la institución, a pesar de terribles carencias que padece el país.

Prieto consideró que es muy trascendente defender desde La Habana a la poesía, esa a la que nombra reina de la cultura y del humanismo, y expresión suprema de lo que pretendemos ser los humanos.

(Fuente: [ACN](#))

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/283368-premio-literario-casa-de-las-americas-regresa-en-su-edicion-62-fotos>



Radio Habana Cuba