

Inauguran exposición Hilos de Identidad en ciudad patrimonial de Cuba

Image not found or type unknown

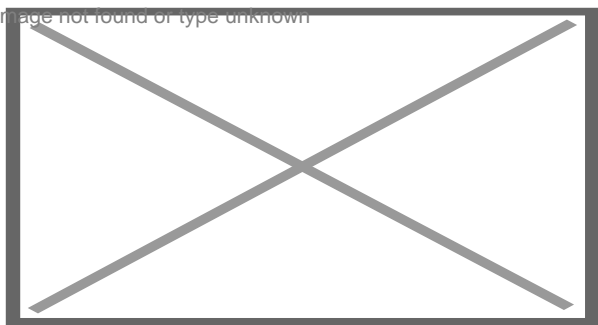


Foto: Escambray.

La Habana, 11 feb (RHC) La exposición itinerante Hilos de Identidad, colección fotográfica de la artista de la plástica Yudit Vidal, fue inaugurada este viernes en la céntrica Galería de Arte Oscar Fernández Morera de Sancti Spíritus, ciudad patrimonial al centro de Cuba.

Compuesta por 13 obras, más el cartel de presentación, con la técnica de impresión digital sobre lona, la muestra revela al público la tradición textil de Trinidad, la tercera (1514) de las siete primeras villas fundadas por los conquistadores españoles en nuestro país.

Demuestra, asimismo, el empoderamiento de las mujeres, a través del proyecto Hilos, alas y pinceles, liderado por la artista en la centro sureña villa y que aglutina a una veintena de artesanas, las cuales han sabido mantener viva una tradición ancestral.

A una pregunta de Prensa Latina la reconocida artista declaró que el papel de la mujer en su obra es fundamental y por eso la feminidad está presente e implícito el empoderamiento de las féminas en el citado proyecto.

Explicó, además, que en el hotel Encanto La Calesa y la casa-hacienda Buenavista, ambas instalaciones enclavadas en Trinidad, están expuestos sus trabajos.

En declaraciones a la prensa, Vidal expresó que Hilos de Identidad es una propuesta que magnifica los detalles de las obras que salen de las manos de laboriosas y expertas artesanas, quienes hacen las piezas originales y es un homenaje a ellas también, dijo.

Destacó que el lente capta esta labor minuciosa y los diminutos detalles de bordados y tejidos y luego se lleva a una escala mayor, y que la muestra nació como un homenaje al aniversario 508 de la fundación de Trinidad.

Los espectadores tienen la posibilidad de disfrutar de todo este juego de luces y sombras, indicó, mientras que en la 14 Bienal de La Habana nos integramos con otros artistas trinitarios a la exposición Como la caña, inaugurada en la Factoría Diseño, añadió.

Adelantó la propuesta Alas del tiempo, para marzo próximo, la cual consta de seis alas de mariposa de gran formato que serán emplazadas al unísono en Trinidad y en el Malecón habanero, como parte del proyecto Detrás del muro.

Trinidad y La Habana, enlazadas de nuevo, enfatizó esta artista de la plástica (1979), quien ostenta la condición de Embajadora Universal de la Paz, conferida por el Círculo Internacional de Embajadores de la Paz, con sede en Suiza y Francia.

En el proyecto Arte en Casa su obra se reproduce en más de 14 artículos utilitarios y ha expuesto en diversos países, entre ellos Francia, Italia, Ecuador y Estados Unidos. (Fuente: Prensa Latina).

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/285897-inauguran-exposicion-hilos-de-identidad-en-ciudad-patrimonial-de-cuba>



Radio Habana Cuba