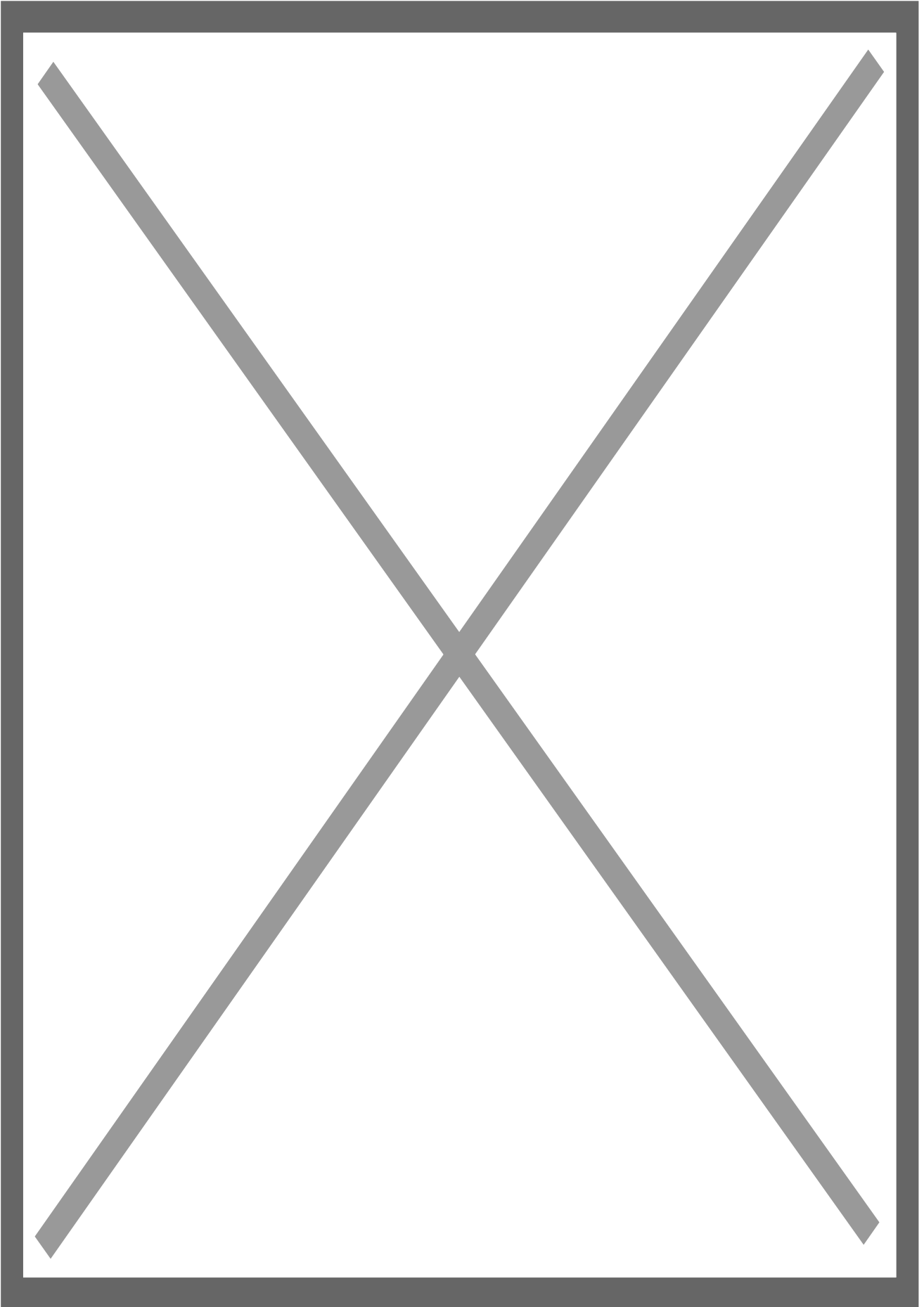


*Des artistes italiens font don à  
Cuba de la sculpture du Che*

---

Image not found or type unknown



La Havane, 16 février (RHC) Les artistes italiens Giovanni Bartolozzi et Clara Tesi, auteurs d'une sculpture singulière dédiée au révolutionnaire argentin-cubain Ernesto Che Guevara, ont fait don de la pièce à Cuba.

Sculptée en marbre blanc de Carrare, la sculpture est un ovoïde de deux mètres de haut à l'effigie du commandant, conçue à partir de l'image emblématique prise par le photographe Alberto Diaz (Korda), le 5 mars 1960, lors de l'enterrement des victimes du sabotage du navire français La Coubre, à La Havane, explique une note de CubaSí.

En outre, elle précise qu'elle est sculptée en bas-relief et possède un système interne de lumières doté d'un mécanisme d'allumage automatique crépusculaire d'intensité progressive, associé au coucher du soleil jusqu'à acquérir une pleine vivacité dans la nuit.

Dans une interview avec Prensa Latina, les artistes -unis pendant des décennies dans la vie et l'art- ont fait savoir que la pièce a été transférée à La Havane par voie maritime, et que son emplacement n'a pas encore été déterminé.

Bartolozzi et Tesi ont commenté que là où le marbre est plus fin, la luminosité est plus claire et là où il est plus épais, elle est plus foncée avec des dégradations grisâtres. Ils ont également expliqué comment l'avancée progressive de la lumière fait émerger « un hologramme qui revit et vous regarde ».

À cet égard, Giovanni Bartolozzi a comparé la technique utilisée à l'impression holographique à travers les courbes spectrales pour obtenir un effet tridimensionnel. C'est la première fois que cette technique est utilisée, que nous avons enregistrée il y a quatre ans au bureau des brevets de la ville de Luccas, a-t-il précisé.

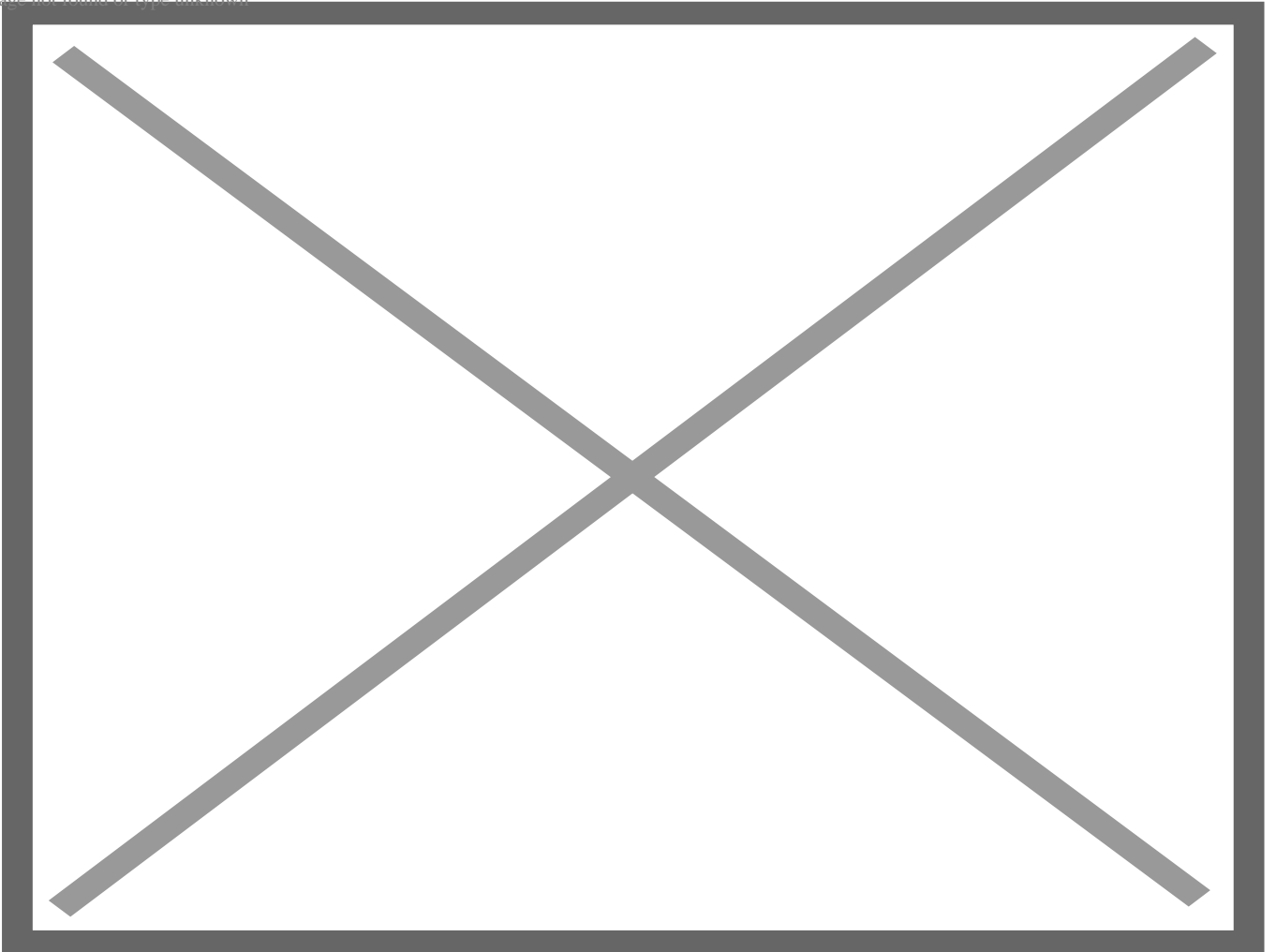
L'œuvre, haute de deux mètres, qui est placée sur un parallélépipède et une base, jusqu'à atteindre une hauteur supérieure à quatre mètres, a été construite en 2017, et a fait partie de l'exposition La lumière du temps. Le temps de la lumière, inauguré le 9 décembre de cette année dans la ville de Pistoia et exposé, en juin 2021, à Montignoso, à l'occasion de la visite dans cette localité de la région Toscane d'Aleida Guevara.

Les artistes ont profité de l'occasion pour annoncer le don de l'œuvre, qui a été envoyée à l'île avec la collaboration de l'Association nationale d'amitié Italie-Cuba et de l'organisation à but non lucratif Cospe.

Convaincu que ni « dans le capitalisme ni dans l'individualisme » la liberté n'est présente comme la chose la plus précieuse, l'artiste a déclaré que c'est justement à Cuba, une société qui n'est pas parfaite, mais qui est juste.

Selon la note, Giuseppe et Clara ont remarqué que dans la plus grande des Antilles, aucun enfant ne dort dans la rue et aucun grand-père ne vit sous un pont.

Image not found or type unknown



**Les artistes italiens des arts plastiques Giovanni Bartolozzi et Clara Tesi. Photos : Prise de Cubasi.cu**

Source Prensa latina

---

<https://www.radiohc.cu/index.php/fr/noticias/cultura/286695-des-artistes-italiens-font-don-a-cuba-de-la-sculpture-du-che>



# **Radio Habana Cuba**