

Majaj pilgrimfestoj anta?enigas tradicion kaj modernecon



Tradicio kaj moderneco restas la premisoj de la 29-a eldono de la Majaj Pilgrimfestoj, kultura evento, kiu okazos ?is la 8-a de majo en la kuba urbo Holguín, oriente de la insulo.

Konsiderita la plej granda agado organizita de la kulturkleriga Asocio Fratoj Saíz (AHS) en la kariba nacio, la Pilgrimadoj ?iujare kunvenigas novajn kreintojn el diversaj artaj bran?oj kaj landoj, por reklami kaj festi junan arton en la unua semajno de la kvina monato de la jaro.

Por tiu ?i tago estas anta?vidita la tradicia ina?gura parado, kiu komenci?as ?e la stadiono Generalo Majora Calixto García kaj fini?as ?e la provinca muzeo La Periquera, de kie estos elsenditaj la komencaj paroloj de la aran?o.

Simile, la programo inkludas la komencon de pluraj spacoj, inkluzive de Blua ?ambro, dedi?ita al a?dvida produktado, Mal?losi la Trovadorecon, Elektropilgrimadon, same kiel la Kongreson de Penso kaj la Premio Memoro Nia 2022 por Junaj Esploristoj.

Samtempe okazos fotografaj ekspozicioj, prezentadoj de muzikaj grupoj de diversaj ?enroj en diversaj lokoj de la urbo, trovadoraj prezentoj, prezentadoj de danckompanioj kaj dissendo de mallongaj filmoj kaj dokumentaj filmoj.

Same la anta?pilgrimaj koncertoj estis okazigitaj de la Simfonia Orkestro de Holguin, re?isorita de la majstro Joaquín Betancourt, Nacia Muzika Premio, kaj de la kuba kantistino Ivette Cepeda.

La Majaj Pilgrimfestoj estas celebrataj en Holguín ekde la 3-a de majo 1994 por kunigi en placo la plej reprezentajn figurojn de nacia kaj internacia kulturo kaj signifajn projektojn de la AHS de ?iu provinco de la kariba nacio.

Fonto: PL

<https://www.radiohc.cu/index.php/eo/noticias/cultura/287566-majaj-pilgrimfestoj-antauenigas-tradicion-kaj-modernecon>



Radio Habana Cuba