

Espectáculo musical marca comienzo de Festival Boleros de Oro en Cuba

Image not found or type unknown

La gala Boleros: El humo del recuerdo acontecerá hoy en la Sala Covarrubias del Teatro Nacional de Cuba. Foto: Prensa Latina

La Habana, 19 jun (RHC) La gala Boleros: El humo del recuerdo acontecerá este domingo en la Sala Covarrubias del Teatro Nacional de Cuba, como parte del programa del Festival Boleros de Oro Tú mi delirio, previsto hasta el venidero 26 de junio.

El espectáculo comprende la actuación del Ballet de la Televisión Cubana, con coreografía de su directora Caridad Rodríguez, y la proyección del video Bolero a la vida, interpretado por Omara Portuondo, representante del movimiento Feeling, y la cantautora guatemalteca Gaby Moreno.

La agenda incluye la presencia de los artistas Gretel Cazón, Saeed Mohamed, Mundito González y Vania Borges; así como, una presentación dedicada a César Portillo de la Luz y la intervención de Freddy Vera y Raquel Hernández, integrantes del Dúo de Raquel y Freddy, en la interpretación del tema Son al Son.

En paralelo, la Unión de Artistas y Escritores de Cuba (Uneac) promociona el Coloquio Boleros de Oro, proyectado para el próximo 23 de junio y consagrado a la declaratoria del género como Patrimonio Cultural de la Nación y de México y al centenario del natalicio de César Portillo de la Luz.

Desde la Sala Rubén Martínez Villena, esta edición también dedica sus propuestas a los 100 años de creada la radio en la nación caribeña y al aniversario 35 del festival internacional e incluye la disertación sobre las músicas de vanguardia, asumida por el doctor Roberto Méndez.

Asimismo, abarca un estudio sobre los 120 años de vida de Nilo Menéndez, compositor, director de orquesta y pianista estadounidense nacido en la isla, autor del emblemático tema Aquellos ojos verdes y uno de los máximos difusores de las sonoridades caribeñas en el país norteño desde 1920.

El coloquio incorpora además la obra del compositor y guitarrista José Tejedor, creador entre otras de En las tinieblas, Doces veces, Cuando estés muy sola, Como nave sin rumbo y Con tu nombre en los labios y de Rafael Lay Apesteguía, artífice de la sonoridad Aragón. **(Fuente: [Prensa Latina](#))**

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/291106-espectaculo-musical-marca-comienzo-de-festival-boleros-de-oro-en-cuba>



Radio Habana Cuba