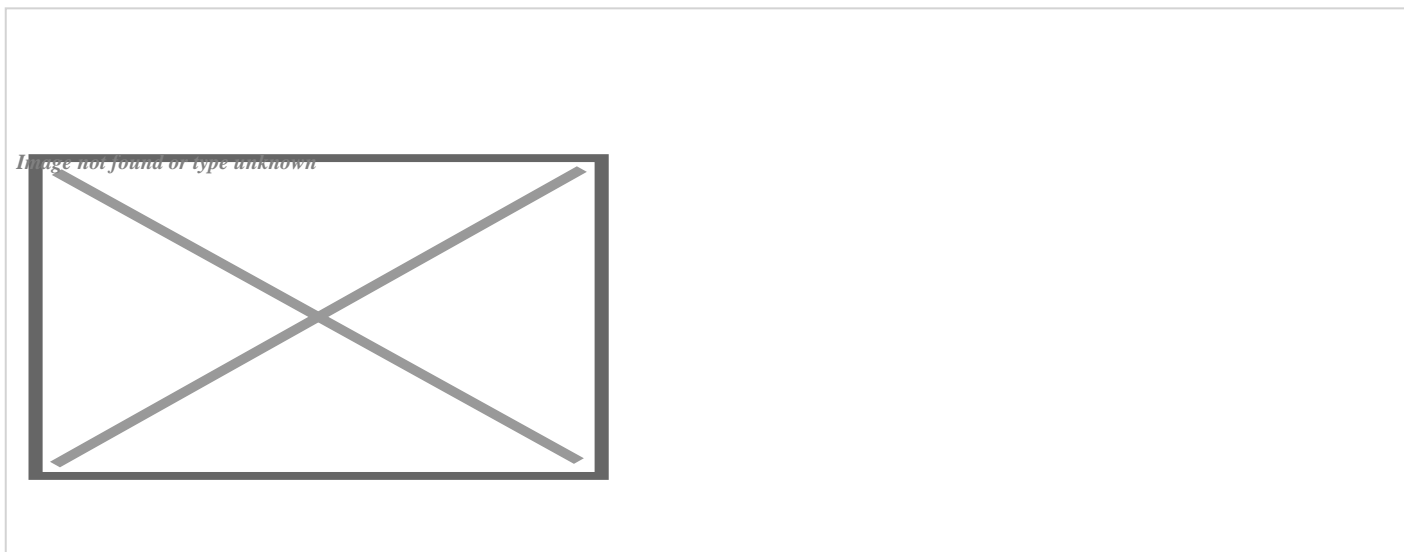


Diaz-Canel assiste au Conseil National de l'Union des écrivains et artistes de Cuba (Uneac).



Les présidents des Associations de l'UNEAC présentent, en plénière, les résultats des travaux des commissions durant la séance du matin. Photo : Twitter

La Havane, 8 juillet (RHC) C'est par les propos tenus par le président cubain, Miguel Diaz-Canel, qu'a pris fin ce vendredi la plénière du Congrès national de l'Union des écrivains et artistes de Cuba (Uneac).

Au Palais des Congrès de La Havane, le président s'est joint au débat visant à explorer les chemins de la culture et les défis rencontrés par les associations pour défendre les valeurs du pays à partir des différentes expressions esthétiques.

L'intervention du premier secrétaire du Parti communiste de Cuba a succédé à une matinée d'échange au sein des commissions consacrées à l'évaluation du travail accompli depuis la tenue du IXe Congrès de l'Uneac, en 2019, et le respect des directives tracées lors de cette rencontre.

Au cours du rendez-vous, les associations de scénaristes, radio, télévision et cinéma, écrivains, musiciens et arts plastiques ont souligné la pertinence de l'exercice de la critique de manière cohérente et professionnelle, le perfectionnement du système éducatif, ainsi que la gestion des budgets en fonction des besoins des écoles.

Ils ont également évalué la qualité des propositions culturelles transférées sur les plates-formes virtuelles pendant la pause physique provoquée par la pandémie de Covid-19, tout en notant le défi que représente l'amélioration de l'infrastructure des installations du secteur.

Le Conseil National de l'Uneac a animé le débat autour de diverses thématiques liées à la création dans différents contextes culturels, en présence de plus d'une centaine d'intellectuels de la nation

caribéenne.(Source Prensa Latina)

<https://www.radiohc.cu/index.php/fr/noticias/nacionales/292978-diaz-canel-assiste-au-conseil-national-de-lunion-des-ecrivains-et-artistes-de-cuba-uneac>



Radio Habana Cuba