

Cuba e China convergem na obra pictórica de Flora Fong

Image not found or type unknown



artista plástica Flora Fong. Foto: Prensa Latina

Havana, 19 de julho (RHC).- As culturas asiática e caribenha convergem harmoniosamente no trabalho da artista visual Flora Fong, inspirada nas paisagens de Cuba, sua terra natal, e da China, a nação de seus antepassados.

Em declarações à Prensa Latina, ela aludiu à influência da luz solar, às diversas tonalidades do oceano e à cumplicidade do vento, somada à multiplicidade de elementos apropriados das técnicas orientais e à estrutura composicional característica da arte naquela região.

Desde meados dos anos 80, Fong, nativa da província de Camagüey, tem expressado este sincretismo além de seu nome. Em suas peças, as palmeiras cubanas nascem de caracteres chineses e a poesia visual combina camponeses com dois conceitos do taoísmo: yin e yang.

<https://www.radiohc.cu/index.php/pt/noticias/cultura/293961-cuba-e-china-convergencia-na-obra-pictorica-de-flora-fong>



Radio Habana Cuba