

Llegará a plataformas de streaming novela de Gabriel García Márquez

Image not found or type unknown

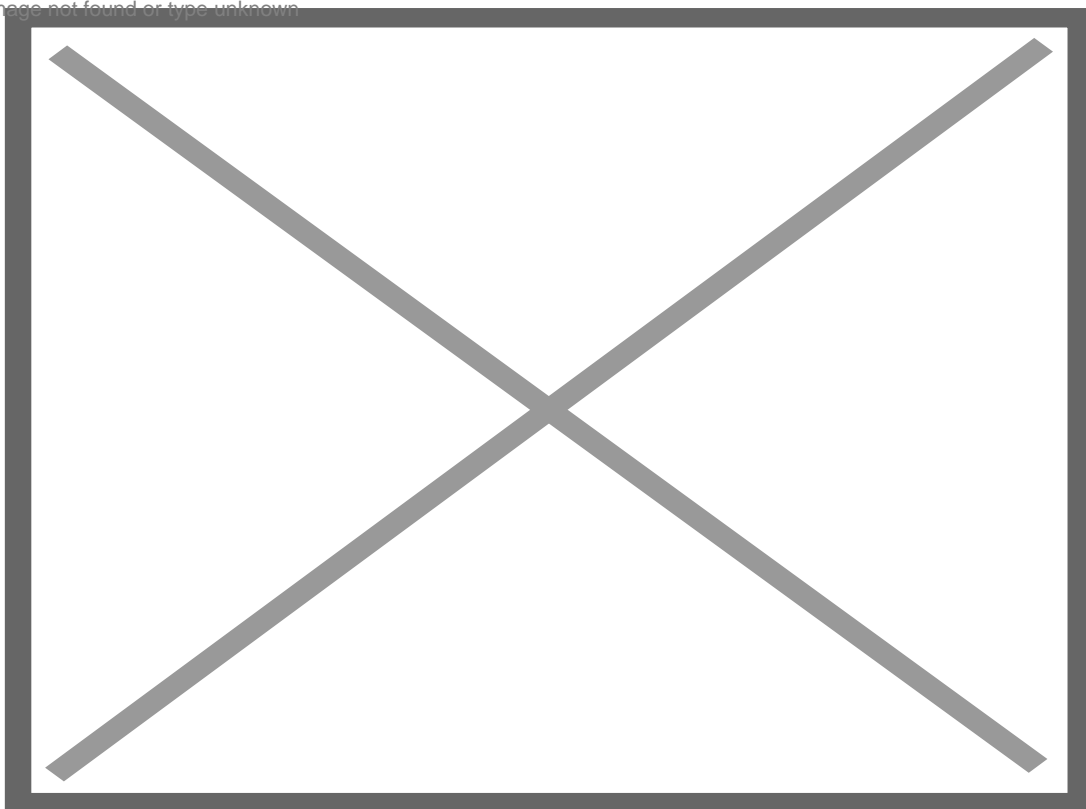


Imagen: Prensa Latina.

Washington, 3 ago (RHC) La novela *Noticia de un secuestro*, del escritor colombiano Gabriel García Márquez, integra este miércoles el calendario de estrenos del servicio de streaming estadounidense Prime Video, como una serie de televisión de seis episodios.

La historia sobre los secuestros orquestados por un grupo de narcotraficantes liderado por Pablo Escobar, las experiencias de las víctimas y lo que vivieron sus familias en 1990, pasó de las páginas del

libro a la pantalla de la mano del director chileno Andrés Wood y las actuaciones de los colombianos Cristina Umaña, Juan Pablo Raba y Majida Issa.

Según la sinopsis la trama evoca el contexto de Bogotá de inicios de la última década del siglo XX, cuando secuestran a Maruja Pachón y a su cuñada Beatriz Villamizar, con el propósito de forzar la revocación del tratado de extradición del gobierno de la época con Estados Unidos.

Tras estos hechos se registran, además, otros secuestros perpetrados por el mismo cartel de Medellín, como los de Diana Turbay y Marina Montoya, fallecidas durante las acciones de rescate; Hero Buss, Pacho Santos, Azucena Liévano, Juan Vitta, Richard Becerra y Orlando Acevedo.

Con lanzamiento previsto para el 12 de agosto, el audiovisual contó con el trabajo como productor de Rodrigo García Barcha, hijo del premio Nobel de Literatura, quien legó un relato detallado del calvario experimentado por Turbay (hija del entonces presidente colombiano, Julio César Turbay), la ministra Pachón, Marina Montoya y Villamizar.

Asimismo, la entrega, que estará disponible exclusivamente desde Prime Video en más de 240 países, ilustra los esfuerzos por parte de los familiares de las víctimas para liberarlos, como Alberto Villamizar y Nydia Quintero.

No es la primera vez que la obra de García Márquez se traduce al lenguaje audiovisual, pues títulos como La viuda de Montiel (Miguel Littín, 1979), Tiempo de morir (Jorge Alí Triana, 1985), Milagro en Roma (Lisandro Duque, 1988), Crónica de una muerte anunciada (Francesco Rossi, 1987), entre varios, figuran en el repertorio fílmico internacional.

Asimismo, su trabajo ha inspirado a creadores desde otras expresiones artísticas como el proyecto musical dedicado a la novela Cien Años de Soledad, que llevó la trama de la historia a una selección de canciones del género vallenato. (**Fuente:** [Prensa Latina](#)).

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/295452-llegara-a-plataformas-de-streaming-novela-de-gabriel-garcia-marquez>



Radio Habana Cuba