

Reconoce la Uneac a Los Muñequitos de Matanzas por sus 70 años

Image not found or type unknown



Los Muñequitos han puesto la rumba en escenarios de todo el mundo. (Foto:giron.cu)

Matanzas, 9 oct (RHC) La Unión de Escritores y Artistas de Cuba (Uneac) reconoció a Los Muñequitos de Matanzas por su contribución al folclor y la cultura nacional, durante una peña que devino festejo por las siete décadas de existencia que cumple el emblemático colectivo rumbero este domingo.

Llegamos a los 70 años gracias a lo bien hecho, a la disciplina para continuar el legado desde la generación que nos creó, aquí todo surge muy natural pero hay que hacer las cosas bien, expresó Diosdado Ramos Cruz, consagrado director del conjunto.

José Manuel Espino, presidente de la Uneac en la provincia de Matanzas, resaltó la importancia de Los Muñequitos como símbolo de la cubanía desde lo popular, y los catalogó como amigos que vienen a la casa para que todos sepan que la Uneac es un espacio vivo, dialogante y donde se disfruta.

En la cita tuvo lugar la entrega de un reconocimiento al grupo rumbero en nombre del pueblo de Matanzas, conferido por autoridades del Partido Comunista de Cuba, el Gobierno y la Uneac en el territorio.

La fiesta continuará el próximo día 16 con un agasajo especial en la La Marina, barrio que cobijó el nacimiento de la tradición del guaguancó. Así mismo los días 23 y 24 de octubre ofrecerán conciertos en el Teatro Sauto con numerosos invitados.

Los Muñequitos han puesto la rumba, declarada Patrimonio Inmaterial de la Humanidad, por la Unesco, en escenarios de todo el mundo. Estados Unidos, Inglaterra, España, Costa Rica, Brasil, México, Canadá, entre otros, han conocido la verdadera esencia de la música afrocuba gracias a sus presentaciones.

Nacido con el nombre de Guaguacó Matancero, en 1952, en su extensa discografía se cuentan títulos como El Guaguancó de Matanzas (1988), Rumba Caliente (1992), Live in New York (1998).

Con el disco La rumba soy yo, que reunió a los mejores rumberos cubanos, ganaron el premio Grammy Latino en 1997.

El estreno por el canal Cubavisión del documental El poder de la rumba, este domingo 9 de octubre, constituirá una novedad en el programa de festejos por las siete décadas del surgimiento de Los Muñequitos de Matanzas, quienes hacen de la música afrocubana un pilar para el legado pleno de las tradiciones rítmicas en la mayor de las Antillas. (Fuente: [ACN](#))

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/301396-reconoce-la-uneac-a-los-munequitos-de-matanzas-por-sus-70-anos>



Radio Habana Cuba