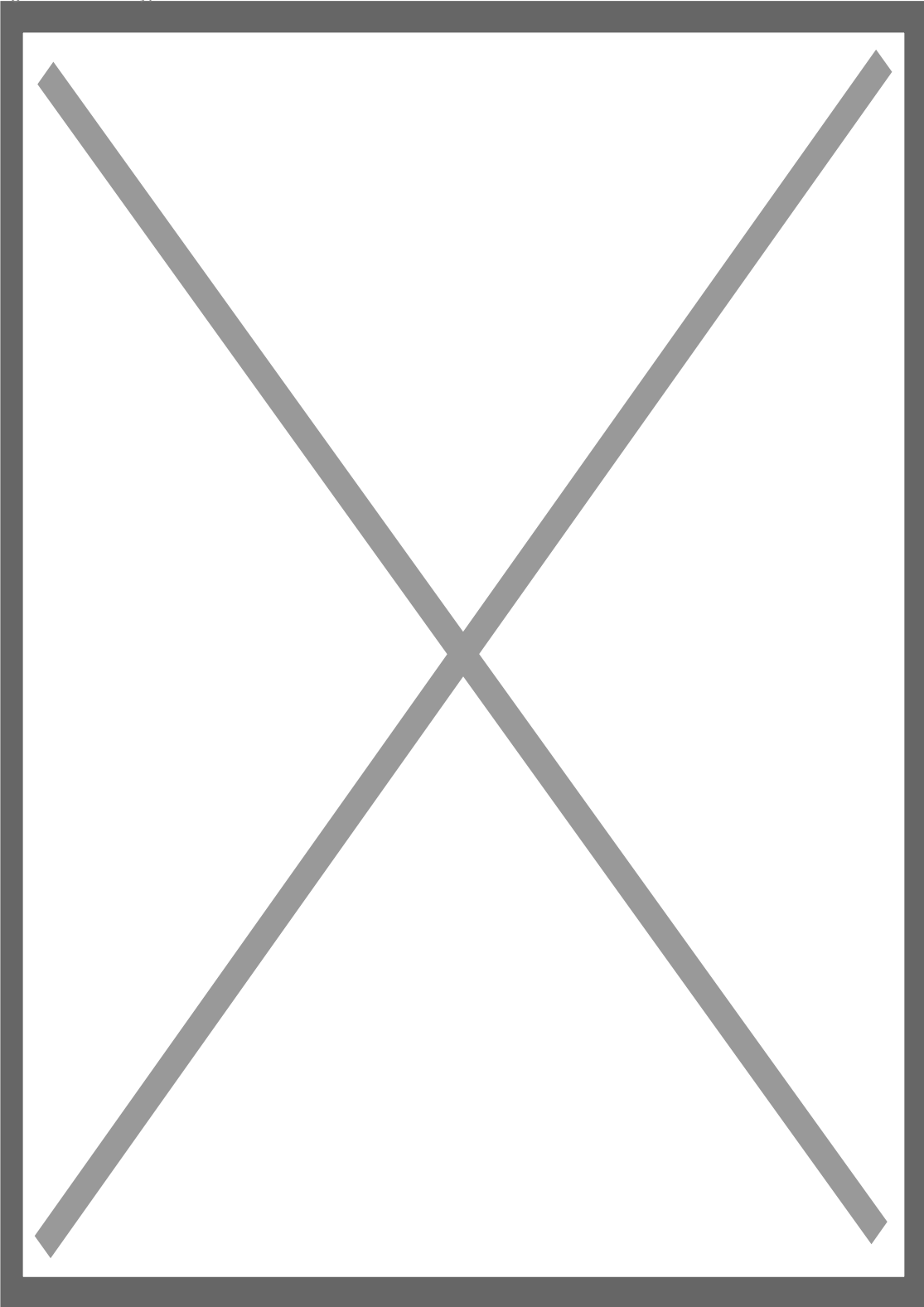


*Cita del documental en Cuba  
abre convocatoria de su XX  
edición*

---

Image not found or type unknown



**Imagen: Archivo.**

La Habana, 11 oct (RHC) El [Instituto Cubano de Arte e Industria Cinematográficos](#) -Icaic-, convoca este martes a la vigésima edición del Festival Internacional de Documentales [Santiago Álvarez](#) in memoriam, que acontecerá del 3 al 8 de marzo de 2023.

Un comunicado de prensa emitido por el Icaic y la Dirección Provincial de Cultura de la oriental provincia de Santiago de Cuba, sede habitual del encuentro, detalla que en esta ocasión el evento extiende una invitación especial a la filmografía estadounidense.

El cine documental es un género cinematográfico que aborda todas las esferas del devenir de la humanidad, explica el texto, al tiempo que señala el tema central de la cita, dedicada a evidenciar la capacidad de movilización de este tipo de producciones.

En ese sentido, el festival proyectará una muestra del séptimo arte documental independiente de Estados Unidos, acompañada por cineastas, personalidades y directivos de empresas vinculadas a la industria audiovisual, en aras de mostrar al público cubano e internacional, la evolución de este medio, puntualiza el documento.

Para la edición de 2023, el certamen llevará a la gran pantalla «obras políticas, culturales y sociales que identifican la realidad del mundo que nos rodea y el compromiso del género con el bienestar de la humanidad», desde la diversidad de estilos y visiones de los cineastas.

Concebido como un espacio para defender este tipo de audiovisuales como «un potente medio de unión, defensa y reflexión, del contexto histórico, político y social que nos rodea», el festival refrendará la hipótesis de que «el cine documental es un arma de lucha».

En el concurso oficial se aceptarán propuestas de cualquier país creadas después del 2016, habladas o subtituladas al español, así como proyectos de obras, con su sinopsis y una descripción detallada del tratamiento.

El jurado otorgará el Gran Premio Santiago Álvarez, los galardones a los tres primeros lugares y otros lauros en las especialidades de dirección, guión, edición, fotografía, diseño sonoro, mejor Opera Prima y por el trabajo en equipo.

De forma paralela tendrán lugar varios ciclos fílmicos en salas de Santiago de Cuba, La Habana y otros territorios, mientras el calendario acogerá también conferencias y seminarios teóricos impartidos por importantes figuras del género a nivel mundial. (**Fuente:** [Prensa Latina](#)).

---

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/301618-cita-del-documental-en-cuba-abre-convocatoria-de-su-xx-edicion>



**Radio Habana Cuba**