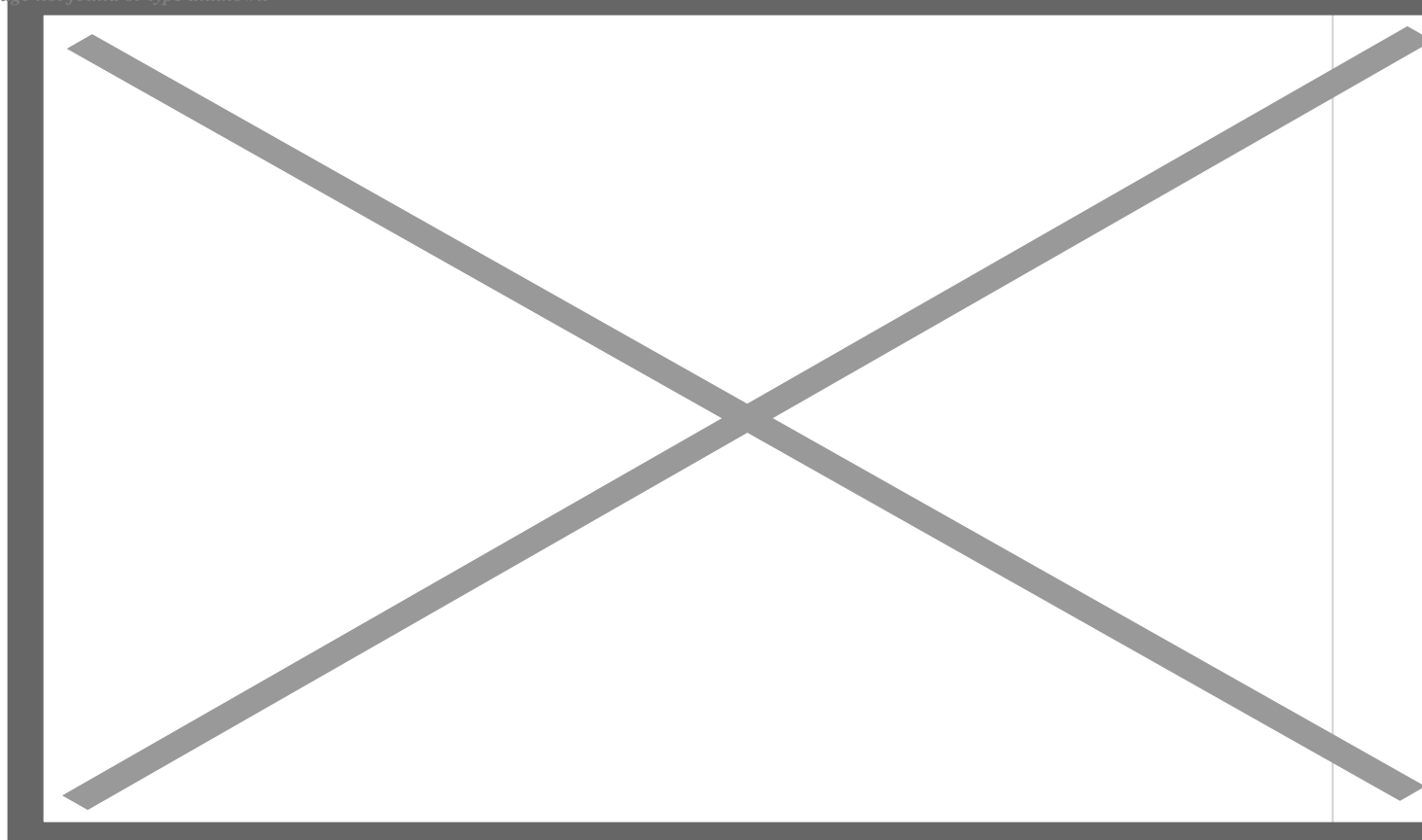


Comienza en Cuba Festival de bailes populares

Image not found or type unknown



Festival de Bailes Populares y de salón

La Habana, 30 nov (RHC) El Festival Internacional de bailes populares y de salón llega hoy hasta el el 4 de diciembre, a escenarios de esta capital, con una edición dedicada a refrendar el poder de la danza como expresión de identidad y enaltecer la rumba cubana.

El evento rendirá tributo a este género musical danzario que integra la selecta lista representativa de Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, de la Unesco (Organización de Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura).

Organizado por la Compañía de Danzas Tradicionales JJ, el encuentro estará dedicado a la maestra Nieves Fresneda García, decana de las danzas folclóricas en la isla y fundadora de las primeras

escuelas de instructores de esa especialidad y del Conjunto Folklórico Nacional.

Bajo el slogan ¡Baile! ¿Cubano? Vámonos pa' llá, la edición de 2022 aproximará al público a ritmos como son contradanza, danzón, mambo, guaracha, pilón, pa-cá, mozambique, changüí, casino, bailes afrocubanos, entre otros, con el propósito de recordar su historia y mostrar los elementos que los definen.

Según informó el director de la cita, y el Premio Nacional de Danza (2020) Johannes García, la elección de la rumba como eje central del evento está en coherencia con su lugar como parte de las raíces de la nación caribeña, cuya gestualidad está impresa en la cultura, de tal manera, que se puede percibir en géneros como la salsa, el cha cha chá,, la timba, entre otros.

En conferencia de prensa, García apuntó, que el festival cuenta con el auspicio del Consejo Nacional de Artes Escénicas, a través de su agencia comercializadora Caricatos y tendrá como sedes principales el Anfiteatro del Centro Histórico de La Habana y el Teatro Florida.

“Queremos darle a nuestras nuevas generaciones ese sello de la tradición danzaria de la isla, así como a los extranjeros que llegan también pues es necesario mostrarles cómo son estos bailes”, explicó el maestro, quien aseguró que “Cuba tiene muchos bailes populares”, que forman parte del catálogo recreativo de muchos países del mundo.

En el coloquio se impartirán conferencias magistrales y se dará un taller de las distintas danzas, mientras la agenda propone exposiciones de artesanías, tragos dedicados al festival, el lanzamiento de dos fragancias y la actuación de las compañías como JJ y Raíces Profundas.

De igual forma, el encuentro pretende incentivar el sentido de pertenencia a nuestros bailes populares en las nuevas generaciones y mostrar al mundo la auténtica identidad patrimonial de estas expresiones.

La cita contará con un espacio académico, cuyas conferencias y talleres serán impartidos por expertos destacados como Bárbara Balbuena, Juan García Fernández, Siria María Robles, Oddebí García Fabart, Yunier García Hernández, Nancy Zamora Díaz, Daisy Villalejo, Enrique Milá Castro, Rubén Rodríguez y Alfredo O'Farril Pacheco.(Fuente:PL)

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/306508-comienza-en-cuba-festival-de-bailes-populares>



Radio Habana Cuba