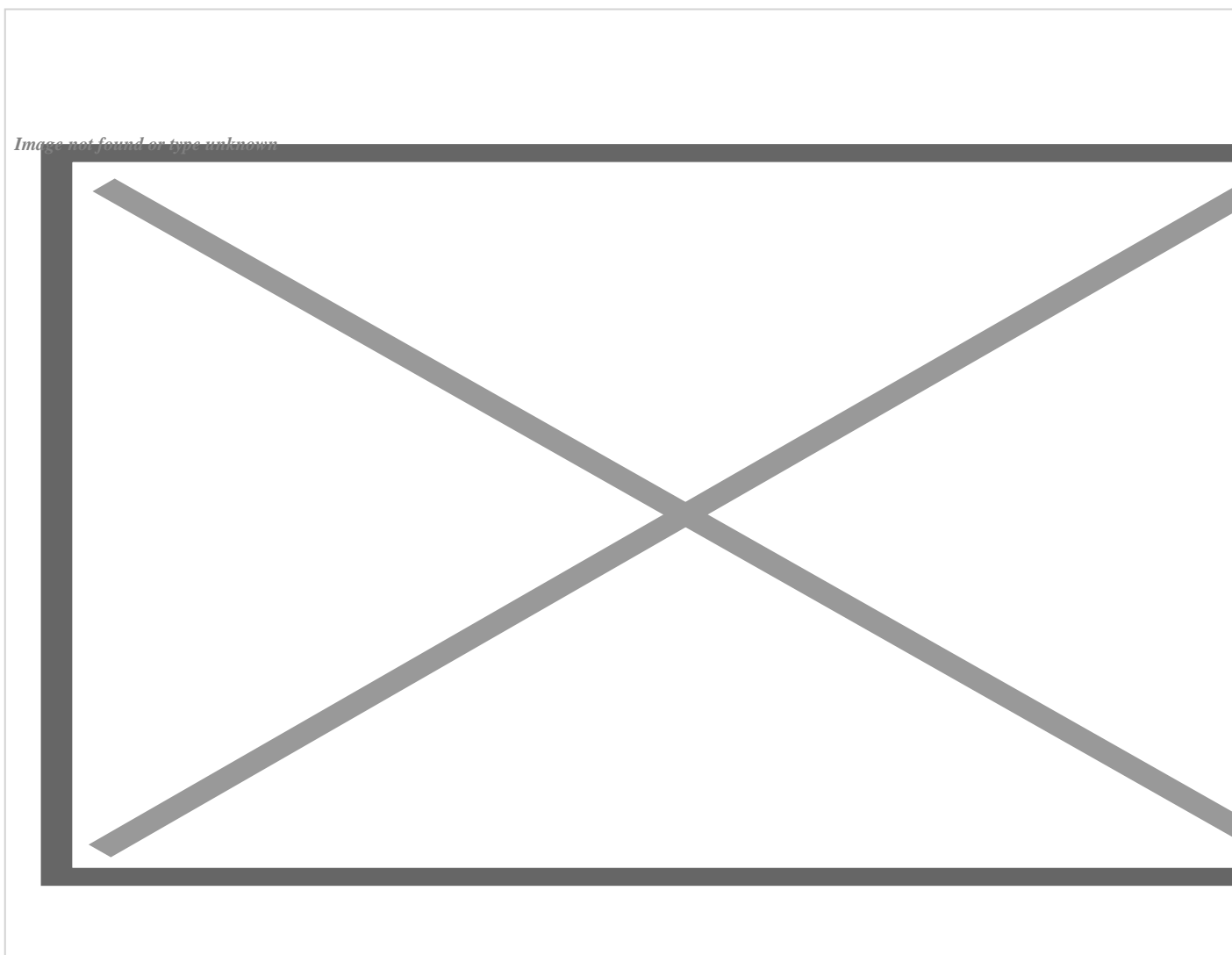


Havano ?e la pordegoj de Fiart 2022



La Internacia Metia Foiro 'Fiart 2022' revenas al la kultura sceno de Havano, inter la 10-a kaj la 20-a de decembro, en du lokoj: Pabexpo kaj la Kultura Stacio Linea.

Organizita de la Kuba Fonduso por Kulturaj Valoroj (FCBC), la evento havos inter siaj ?efaj altiroj la laboron de desegnistoj el la plej granda insulo de Antiloj, kaj anka? la produkta?ojn de eksponantoj el na? landoj, distribuitaj en preska? 300 ekspoziciaj punktoj.

"La dudek-kvara eldono de la renkonti?o, dedi?ita al reciklado en metio, alproksimigos la publikon al la pecoj faritaj de elstaraj kreintoj kiel Ángel Ferrer, Jesús Frías (Chuchi), la projekto Fresco, inter aliaj", raportis la adjunkta direktorino de la FCBC, Marta Ivis Sanchez.

ŝi emfazis, ke 'Fuart 2022' estos estetika kompaso por la lando, kun novigaj vestaĵoj kaj taĝoj por la veterkondiĉoj de la insulo.

Sánchez aldonis, ke alia el la novecoj de la evento estos la artikulacio de kompleta specimeno de Telarte, iniciato de la FCBC, kiu antaŭ kelkaj jaroj ĉesis kaj nun rekuperiĝas.

ŝi memorigis, ke tiu ŝi unuopa sperto instigas la uzon de plastikaj artoj en teksaĵaj presaĵoj, kiu plilongigas ŝian ekziston preter galerioj kaj muzeoj, samtempe formante parton de ĉiutagaj aĵoj de alta estetika valoro.

Konsiderita la ĉefa komerca ekspoziciejo de sia speco en Kubo kaj Karibio, 'Fuart 2022' gastigos produktaĵojn el Kolombio, Kostariko, Ekvadoro, Hispanio, Hindio, Meksiko, Panamo, Peruo kaj Rusio, same kiel el ĉiuj kubaj provincoj, institucioj kaj la neŝtata sektoro.

Fonto: Granma/PL/Sancristóbal.cult.cu

<https://www.radiohc.cu/index.php/eo/noticias/cultura/306997-havano-ce-la-pordegoj-de-fiart-2022>



Radio Habana Cuba