

Asamblea Nacional recalca importancia de la enseñanza de la historia

Image not found or type unknown



Image not found or type unknown



La enseñanza de la historia ocupó la atención de los diputados.

La Habana, 11 dic (RHC) Sobre **el modo en que se imparte Historia de Cuba en los distintos niveles de enseñanza e instituciones y el uso de los símbolos patrios** se habló este domingo en la jornada de la Comisión de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología previa a la sesión de la Asamblea Nacional del Poder Popular.

En el encuentro se consideró imprescindible analizar los conocimientos transmitidos a los estudiantes y las formas de hacerlo, para lo que deben unir esfuerzos centros educativos, culturales, comunicacionales, entre otros, con el fin de potenciar la apropiación de la historia, no solo la de hace siglos, sino también la más actual.

Los avances y desafíos en el modo de impartir la historia en la educación general, la educación universitaria, en los centros de enseñanza artística, deportiva, en las carreras de salud y en los centros de enseñanza de las FAR y el Minint, entre otras instituciones, fueron analizados en la comisión, en la que estuvieron presentes los ministros de Cultura, Alpidio Alonso Grau, y de Educación Superior, José Ramón Saborido Loidi.

Según Lien O´Farril Mons, quien se pronunció en representación del Ministerio de Educación, entre las principales acciones ejecutadas por ese organismo en estos años destacan el fortalecimiento de la Comisión Nacional de Historia y Educación para la Vida Ciudadana y las adecuaciones y ajustes curriculares respecto a la enseñanza de la historia.

Además, mencionó el desarrollo de un curso *online* y presencial de elevada factura audiovisual de Historia Contemporánea; la creación del portafolio del docente de Historia, los museos virtuales, el portal Cubaeduca y el fortalecimiento del trabajo con los símbolos nacionales desde asignaturas como Historia, Educación para la Vida Ciudadana y Educación Artística.

Respecto a la enseñanza de la historia en las universidades, Rafael Cervantes, director general de Historia y Marxismo-Leninismo del Ministerio de Educación Superior, explicó **la importancia de entender esa materia como una ciencia y de articular la historia local, del movimiento estudiantil y de las carreras universitarias con el conocimiento de la historia nacional.**

Sobre el vínculo de la historia y el arte, el viceministro de Cultura Fernando Rojas mencionó la realización de varias campañas comunicacionales con el uso de los símbolos patrios, que abordan desde cómo cantar el himno nacional (con la cápsula de Digna Guerra y el coro infantil del Coro Nacional) hasta la versión de *La Bayamesa*, en voz de Eduardo Sosa y Annie Garcés, por solo citar dos ejemplos.

Entre las direcciones de trabajo a priorizar en los próximos años, fueron mencionados la calidad de la preparación de los docentes, la importancia de fomentar el estudio de la licenciatura en Historia en todas las universidades del país, el empleo de las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso educativo y el trabajo sistemático con los símbolos nacionales.

“Esta batalla se gana con la participación de todos los sectores de la sociedad. No se resuelven los problemas de educación en un día, y para mejorar debemos desarrollar el sentimiento patriótico en los estudiantes, mediante el conocimiento de figuras esenciales como José Martí”, consideró el historiador Eduardo Torres Cuevas.

Con él concordó el presidente de la Casa de las Américas, Abel Prieto, para quien la historia de Cuba como materia, ciencia y práctica resulta una cuestión estratégica.

Su desconocimiento puede poner en riesgo las conquistas de la Revolución misma, alertó.

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/307669-asamblea-nacional-recalca-importancia-de-la-ensenanza-de-la-historia>



Radio Habana Cuba