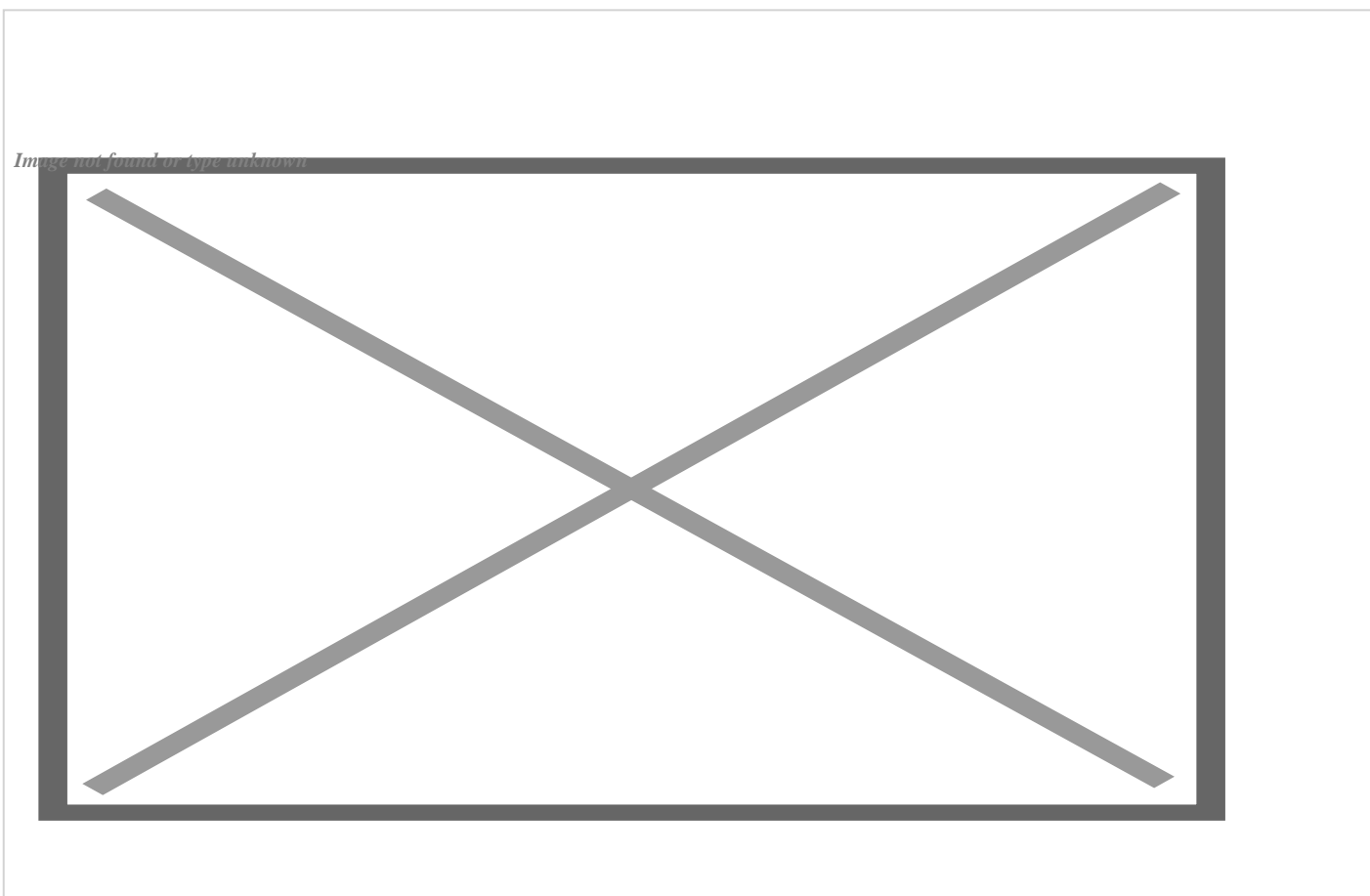


Des artistes latino-américains monteront sur scène au festival du Monologue à Cuba



La Havane, 3 février (RHC) Avec deux ans de retard, en raison du Covid-19, le Vème Festival du monologue latino-américain et le Prix Terry arrivent aujourd'hui au calendrier des arts scéniques cubains, qui accueillera des représentants de six nations.

Prévu du 9 au 12 février dans son lieu habituel : le théâtre Tomás Terry de Cienfuegos, l'événement présentera une représentation de créateurs et d'ensembles de diverses provinces de l'île, ainsi que des artistes du Mexique, de Porto Rico, du Costa Rica, du Brésil, de l'Uruguay et de l'Argentine.

Organisé par le théâtre Tomás Terry, qui célèbre son 133e anniversaire, l'événement est soutenu par Casa de las Américas, le Conseil national des arts scéniques et sa délégation sur ce territoire.

Ateliers, conférences, des spectacles personnels, des spectacles de marionnettes et du théâtre de rue sont au programme de l'événement.

Les présentations porteront sur des questions sociales liées à la violence de genre, à la neuropsychologie et à la poésie intimiste, tandis qu'il se terminera par la remise des Prix Terry dans les domaines de l'interprétation, de la mise en scène et de la dramaturgie.

Pour son dixième anniversaire, l'événement vise à stimuler la scène culturelle de la ville de Cienfuegos.

Au fil des ans, le festival est passé d'une célébration locale à une plateforme d'échange pour les artistes de Cuba et de la région désireux d'attirer l'attention sur ce genre.

Source Prensa Latina

<https://www.radiohc.cu/index.php/fr/noticias/cultura/312631-des-artistes-latino-americanos-monteront-sur-scene-au-festival-du-monologue-a-cuba>



Radio Habana Cuba