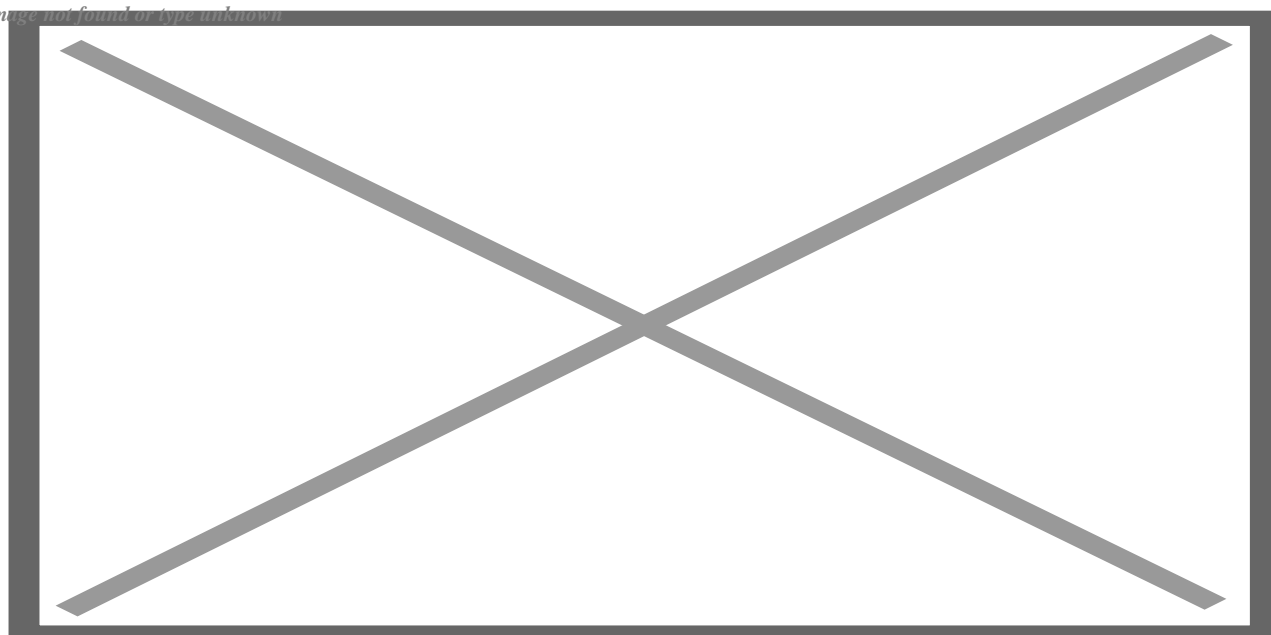


# *Otorgan Premios de la crítica Literaria y Científico-Técnica 2022*

---

Image not found or type unknown



**Foto. Cubadebate**

La Habana, 7 feb (RHC) Las obras merecedoras de los premios de la Crítica Literaria y la Crítica Científico-Técnica 2022, fueron anunciadas recientemente y serán entregados por el Instituto Cubano del Libro y el Centro Cultural Dulce María Loynaz, en el marco de la edición 31 de la Feria Internacional del Libro de La Habana.

El premio de la Crítica Literaria se otorga a los más relevantes libros de literatura y artes publicados en cada año editorial. En esta ocasión los volúmenes ganadores fueron *El año que nieve*, de Rubén Rodríguez; *Subsuelos*, de Leymen Pérez; *Niñas en la casa vieja*, de Dazra Novak; *Hierro*, de Carlos Celdrán; *Las últimas vacas van a morir*, de Ulises Rodríguez Febles; *Grifas (Afrocaribeñas al habla)*, de Laura Ruiz Montes; *El viaje circular*, de Reinaldo Montero; *Daño colateral*, de Damaris Calderón; *Cuando el beisbol se parece al cine*, de Norberto Codina y *Caminos nuevos*, de Víctor Fowler Calzada.

Por su parte, en la Crítica Científico-Técnica resultaron ganadores los trabajos *Aves del Jardín Botánico Nacional de Cuba*, de los autores Martín Acosta, Lourdes Mugica y Karen Aguilar; *La arqueología cubana. Génesis y desarrollo (1847-1940)*, de Silvia Teresita Hernández Godoy; *La primera ocupación*

norteamericana en Matanzas (1899-1902), de Urbano Martínez Carmenate; El cine tiende sus redes. Relación de la pantalla grande con otras artes, de José Alberto Lezcano; Por la soberanía intelectual del Caribe: el grupo Nuevo Mundo, compilado por Graciela Chailloux, Kari Polanyi Levitt y Norman Paul Girvan, y una mención especial para Diario de Turín. La solidaridad en tiempos de pandemia, de Enrique Ubieta Gómez. (Fuente: Granma)

---

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/313046-otorgan-premios-de-la-critica-literaria-y-cientifico-tecnica-2022>



**Radio Habana Cuba**