

*Le Ballet national de Cuba
présentera en première trois
nouvelles œuvres*

Image not found or type unknown

La Havane, 3 mars (RHC) Le Ballet national de Cuba (BNC) créera trois œuvres au cours des prochaines semaines dans la salle Avellaneda du Théâtre national de La Havane, a annoncé ce vendredi l'institution qui est patrimoine culturel de la nation.

Les représentations auront lieu les 17, 18, 19, 23, 24, 25 et 26 mars, avec un programme qui comprendra la mise en scène de Otra bella cubana, de la chorégraphe espagnole Susana Pous, avec une musique de la chanteuse Eme Alfonso et des dessins de Guido Galli.

Utilisant des éléments autobiographiques, le ballet traite de l'histoire de la chorégraphe, qui est née en Espagne, a développé une importante carrière de danseuse sur cette île des Caraïbes et se considère comme cubaine.

La compagnie présentera également pour la première fois Ballet 101, une chorégraphie du Canadien Eric Gauthier sur une bande-son de Jens-Peter Abele. Il s'agit d'un "cours accéléré de ballet" qui, à partir des cinq positions de base, étend les possibilités expressives du danseur.

Dans la première moitié, les positions sont montrées ; dans la deuxième moitié, elles sont combinées de manière aléatoire pour créer une chorégraphie surprenante, indique le communiqué de Ballet National de Cuba.

La troisième première est A fuego lento, une pièce du chorégraphe brésilien Ricardo Amarante, sur des musiques de Lalo Schifrin, Astor Piazzolla, Carlos Gardel et S. Kosugi, qui montre comment les premiers sentiments d'amour et de désir grandissent chez une personne.

Source Prensa Latina

<https://www.radiohc.cu/index.php/fr/noticias/cultura/315530-le-ballet-national-de-cuba-presentera-en-premiere-trois-nouvelles-oeuvres>



Radio Habana Cuba