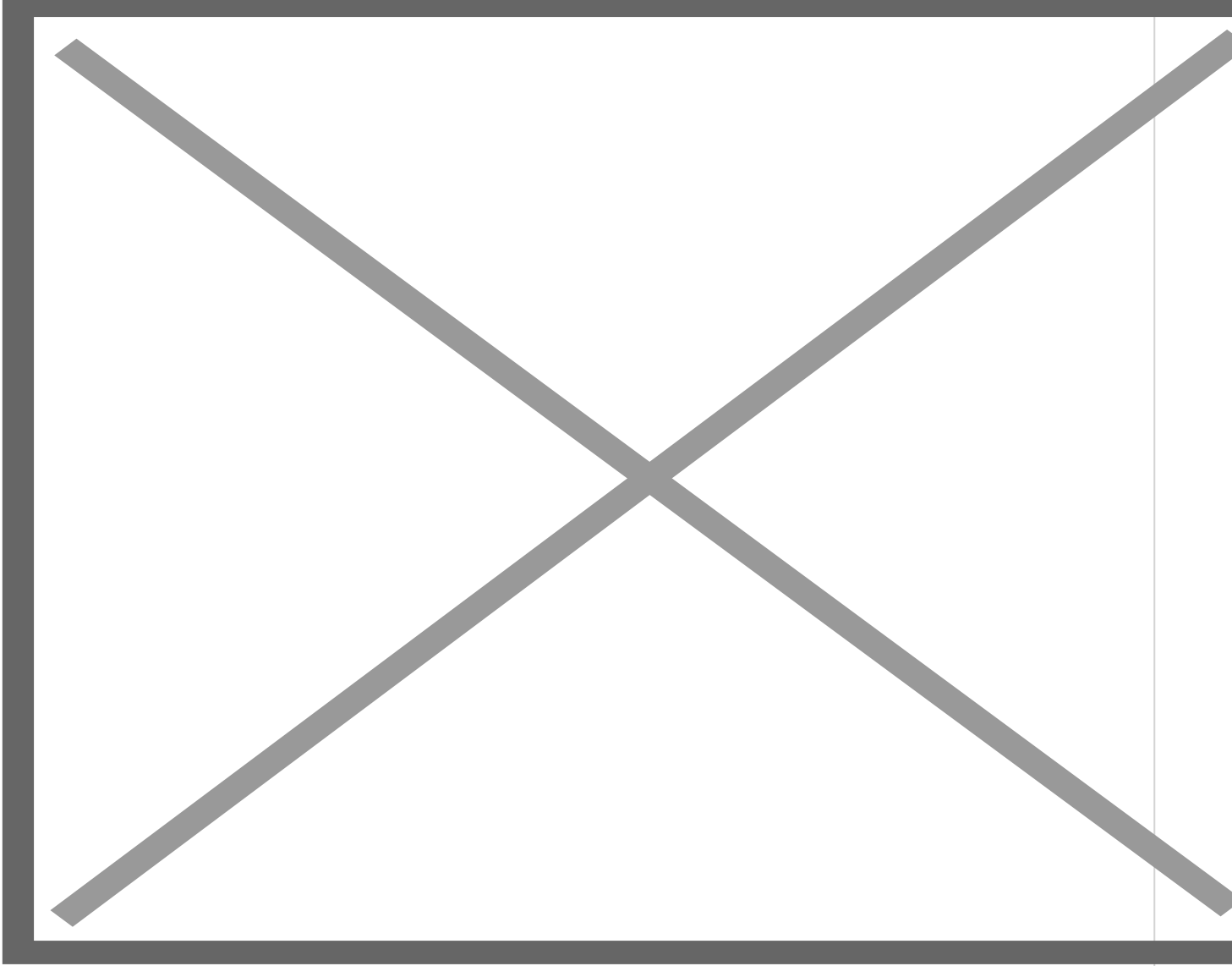


Le ministre de la culture visite la foire du livre de Santiago de Cuba

Image not found or type unknown



Santiago de Cuba, 18 mars (RHC) Alpidio Alonso Grau, ministre cubain de la Culture, a visité aujourd'hui les espaces promotionnels, commerciaux et artistiques de la 31e Foire internationale du livre de Santiago de Cuba, dont la cérémonie de clôture nationale aura lieu demain, dimanche 19 mars, au Salon des Vitraux de la Place de la Révolution Antonio Maceo, dans cette ville.

Au cours de la visite des différents points de vente, Alonso Grau a échangé avec le public et le personnel travaillant sur les stands, afin de s'informer sur les livres en vente et leur acceptation par la population.

Alpidio Alonso Grau, ministre cubain de la Culture, a visité aujourd'hui les espaces promotionnels, commerciaux et artistiques de la 31e Foire internationale du livre de Santiago de Cuba, dont la cérémonie de clôture nationale aura lieu demain, dimanche 19 mars, dans le Salón de los Vitrales de la Plaza de la Revolución Antonio Maceo, dans cette ville.

Image not found or type unknown

Le ministre était accompagné de Raulicer García, directeur de la culture du territoire, de Gretchen Menéndez, directrice du Centre provincial du livre et de la littérature, et d'autres fonctionnaires du secteur.

Juan Bolívar, libraire, a déclaré que l'afflux constant de clients est le reflet de l'habitude de lire encouragée depuis plus de six décennies dans les familles cubaines et par les politiques de la révolution.

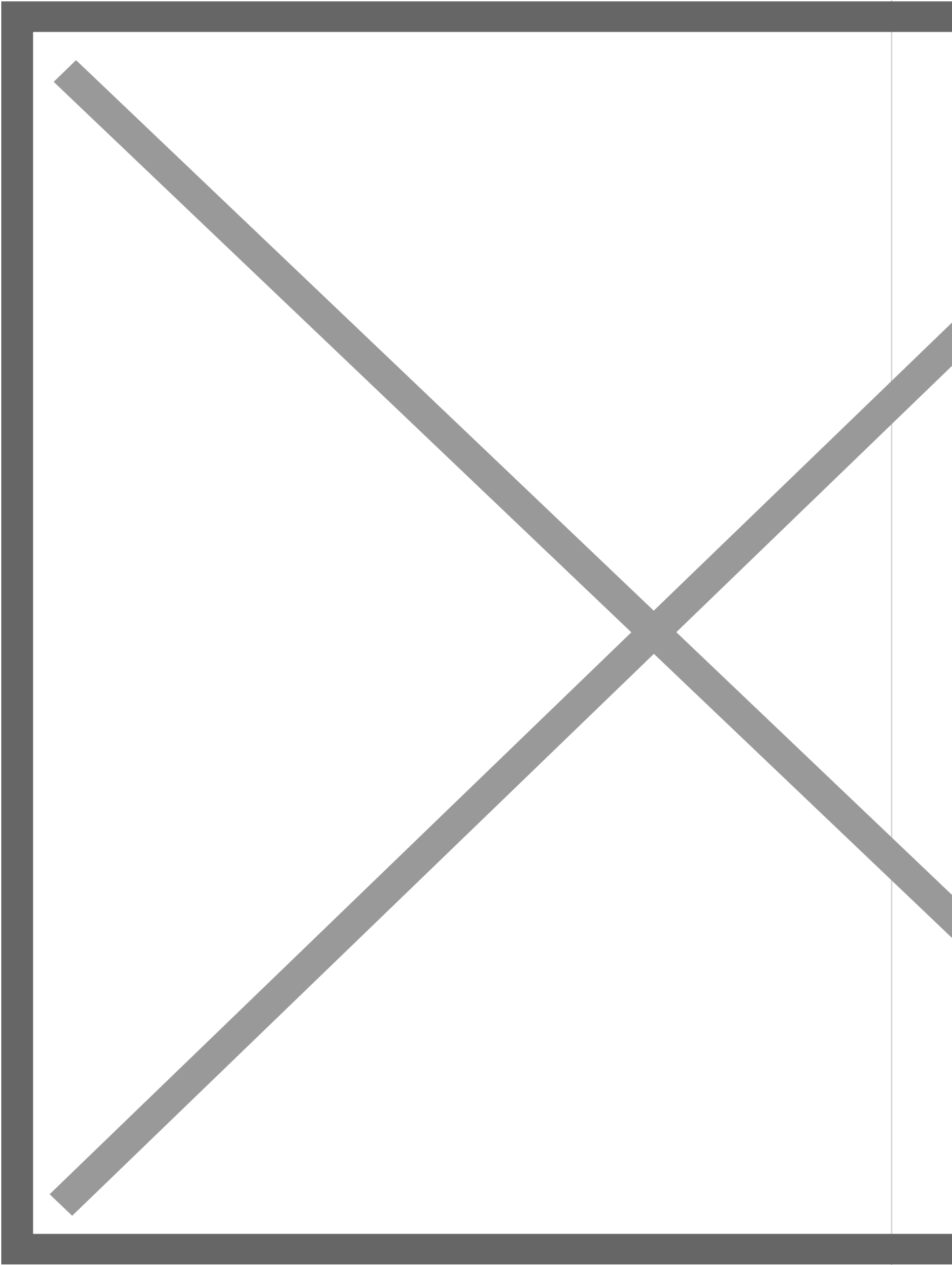
Il a commenté l'intérêt des lecteurs pour les volumes liés à la vie et à l'œuvre du héros national cubain, José Martí, en particulier les textes suivants : Diarios de campaña (Journaux de Campagne) de José Martí, de Mayra Beatriz ; Enfermedades (Maladies) de Martí, de Ricardo Hodelín ; et l'édition critique des Obras Completas (Œuvres complètes).

Alonso Grau a fait part à la presse de sa reconnaissance d'être à Santiago de Cuba et de pouvoir partager avec des amis et des écrivains de cette ville du sud-est.

Selon lui, malgré les difficultés rencontrées par le pays, la Foire a lieu, un événement qui constitue une fête pour tous, où les manifestations artistiques et la fraternité entre institutions et créateurs convergent pour le plaisir du public.

Il a qualifié de succès la création d'une Grande Librairie qui rassemble une grande partie de la production des différentes maisons d'édition du pays au cours de l'année à des prix raisonnables.

Image not found or type unknown



Pour les Cubains, le livre n'est pas un objet somptuaire, car il est présent au quotidien dans la vie des gens, c'est pourquoi il reste à la portée de tous, comme l'a voulu le commandant en chef Fidel Castro, a-t-il dit.

Cette année, la Foire du livre de Santiago de Cuba a rendu hommage à la poétesse Teresa Melo, décédée le 30 janvier, et a récompensé des écrivains, des historiens et des éditeurs qui ont obtenu des prix importants dans le domaine de la littérature sur l'île caribéenne. (Source ACN)

<https://www.radiohc.cu/index.php/fr/noticias/cultura/317063-le-ministre-de-la-culture-visite-la-foire-du-livre-de-santiago-de-cuba>



Radio Habana Cuba