

Le Ballet national poursuit ses représentations en avril

Image not found or type unknown



La Havane, 27 mars (ACN) Le Ballet national de Cuba, sous la direction de Viingsay Valdés, a annoncé qu'il poursuivra ses représentations à la Sala Avellaneda du Théâtre national en avril.

Dans un communiqué de presse publié sur son profil Facebook, la compagnie a annoncé que les représentations auront lieu les 1er et 2 avril et du 6 au 9 avril, et que les billets seront en vente au guichet du théâtre du mardi au dimanche, de 13 heures à 18 heures.

Le programme comprend des œuvres telles que le deuxième acte du Lac des Cygnes, ainsi que Trois Préludes, Céleste et La Forme du Rouge, et le dimanche 9, il y aura un gala pour le centenaire du scientifique cubain Antonio Núñez Jiménez, dont la longue carrière est liée au Ballet National.

En ce qui concerne les spectacles, il a expliqué que Tres preludios est l'une des œuvres les plus connues du chorégraphe britannique Ben Stevenson, sur une musique de Sergueï Rachmaninov ; Celeste est une création de la chorégraphe belgo-colombienne Annabelle López Ochoa, sur une musique de Piotr Ilich Chakovski, et La forma del rojo est une chorégraphie d'Ely Regina Hernández sur une musique d'Ezio Bosso.

Les créations mettront en vedette les danseuses étoiles Viengsay Valdés, Anette Delgado, Sadaise Arencibia, Grettel Morejón, Dani Hernández et Yankiel Vázquez, ainsi que des figures de proue de la compagnie, telles que Chavela Riera, Daniela Gómez, Darío Hernández, María Luisa Márquez, Yasiel Hodelin, Ányelo Montero et Marcel Gutiérrez, parmi d'autres. (Source ACN)

<https://www.radiohc.cu/index.php/fr/noticias/cultura/317987-le-ballet-national-poursuit-ses-representations-en-avril>



Radio Habana Cuba