

Trazos de Humberto Hernández evocan impacto de huracanes en Cuba

Image not found or type unknown

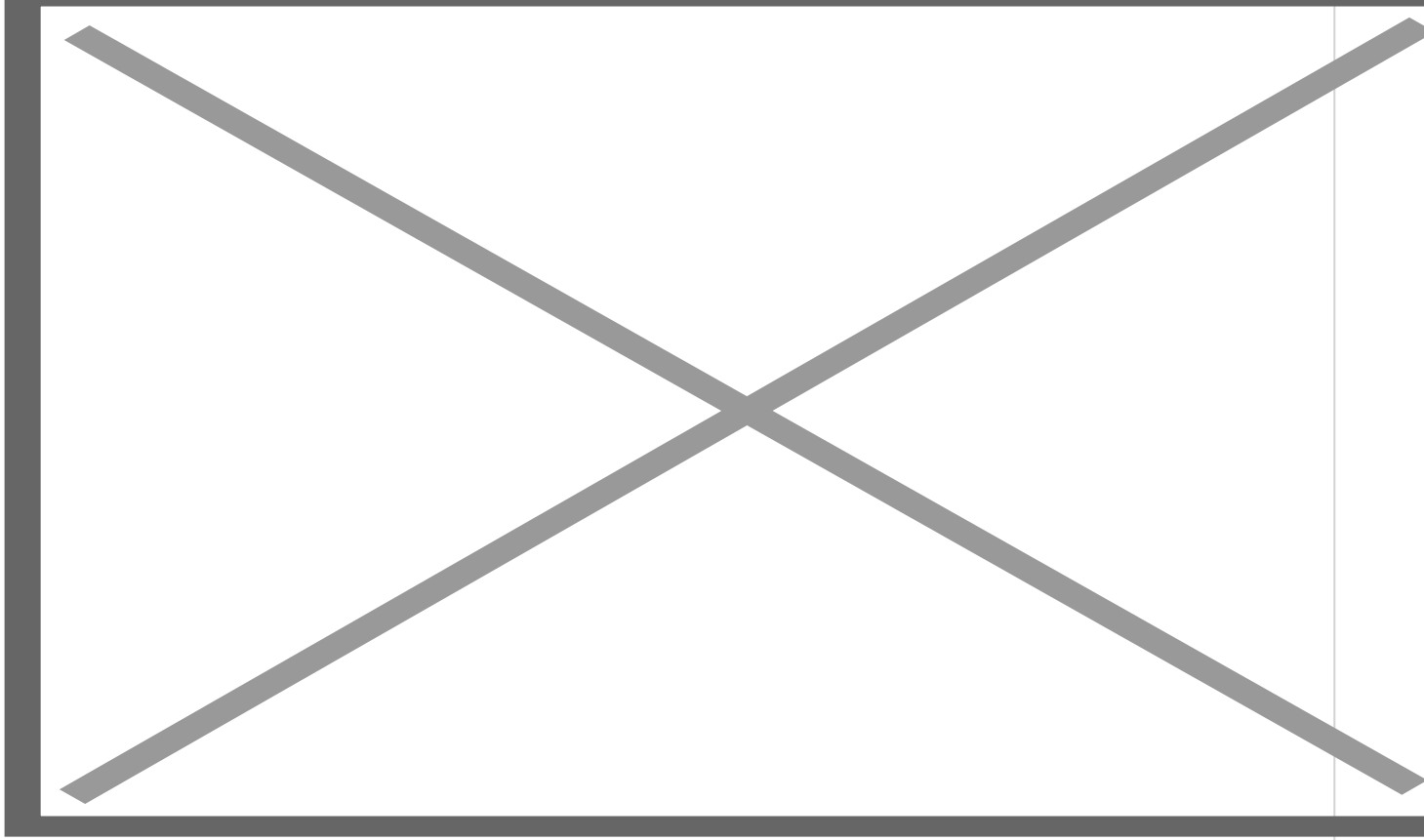


Humberto Hernández y Abel Prieto. Imagen: Cubarte

La Habana, 28 mar (RHC) La exposición Tormenta en el tiempo del pintor cubano Humberto Hernández "El Negro" que se exhibe en la galería Villa Manuela de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba evoca los daños ocasionados por los huracanes en su natal provincia de Pinar del Río, en el occidente de la isla caribeña.

En la exhibición del artista conocido como El Negro, se muestran alrededor de 20 piezas donde el color, la textura y la forma de contar transmiten cada sentimiento del autor .

Image not found or type unknown



Exposición de Humberto Hernández. Imagen: Cubarte

El escritor y presidente de Casa de las Américas, Abel Prieto, manifestó que “este gran artista nuestro representa aquí de nuevo, de manera muy dramática, muy dura, muy áspera, aunque nunca desesperada las embestidas de los huracanes contra la isla, contra la gente, sus cultivos, sus casas y su vida”.

“Al propio tiempo, con esa sabiduría que le viene de sus más remotos, antepasados” el artista nos repite en un tono cómplice que “venimos de una resistencia, caminamos dentro de una resistencia, y somos capaces de ver el Milagro porque sentimos la historia de muchos en una sola visión”, opinó.

En su quehacer, Hernández destaca por su recurrente interés en los cielos, el mar y los paisajes costeros, en una forma que logra atrapar en lienzos y cartulinas, imágenes, olores y elementos alusivos a la identidad.

Para *El Negro*, su obra responde «a tradiciones afrocubanas, culturales, que expresan sentimientos. Mis casas viejas tienen postes de luz que iluminan la tierra, el cielo y el espíritu. Como siempre digo ‘Ashé para ustedes y pa’l Negro’», declaró en entrevista al periódico *Guerrillero*.

El pintor, grabador y dibujante ha dedicado décadas al paisaje cubano, el cual se distingue por la

representación de los vientos arrasadores, vendavales, bohíos, olas que rompen en la orilla y los parajes del pueblo donde nació: Puerto Esperanza, uno de los más afectados por el huracán Ian el pasado año.

A lo largo de su prolífica carrera, Hernández acumula más de medio centenar de exposiciones individuales y colectivas dentro y fuera del país, así como prestigiosos reconocimientos. (Fuente: PL)

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/317996-trazos-de-humberto-hernandez-evocan-impacto-de-huracanes-en-cuba>



Radio Habana Cuba