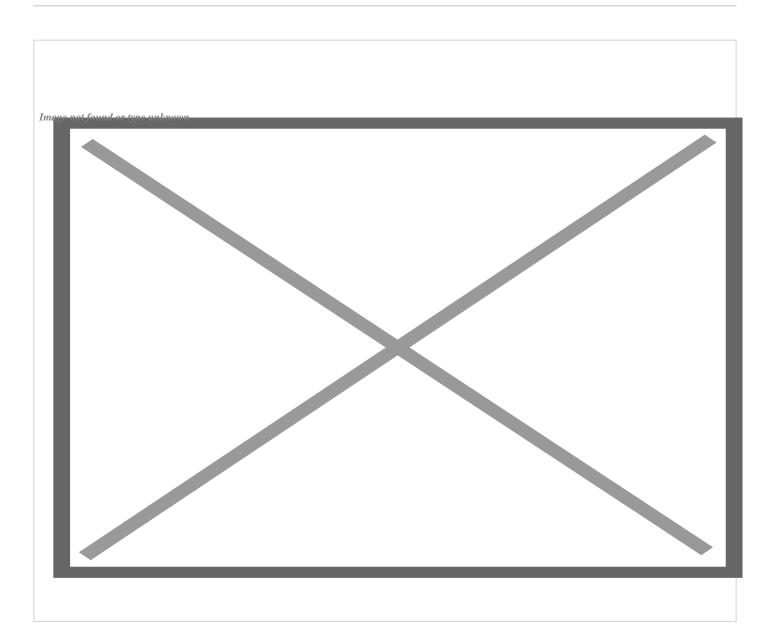
## L'Ensemble Folklorique National de Cuba présent à la rencontre internationale DanzaPuentes'23



La Havane, 29 mars (RHC) L'Ensemble Folklorique National de Cuba a participé à la 3ème Rencontre Internationale de Danse DanzaPuentes'23 qui a eu lieu ce mercredi dans la province occidentale d'Artemisa, selon un journal local.

Selon le portail numérique El Artemiseño, le public a apprécié les prestations de ce groupe dirigé par le maestro Leiván García, ainsi que les cours de Columbia, Yambú et Guaguancó (danses cubaines

d'origine africaine), qui sont des représentations de la Rumba cubaine.

Interviewé par ce journal, García a parlé de sa proposition de désacraliser la danse en faisant danser la Columbia par des femmes, une danse réservée depuis le début aux hommes.

Le directeur du Folklorique national estime qu'à travers la danse et la danse, qui est aussi un message de réflexion sociale et un mode de vie, le groupe a la possibilité de soutenir la campagne pour l'autonomisation des femmes et la jouissance de leurs droits afin qu'elle triomphe toujours face à n'importe quel obstacle, "comme nous avons la chance de le voir se produire à Cuba", a-t-il affirmé.

Selon García, il est possible d'être révolutionnaire dans la danse et de proposer des changements tout en respectant les traditions et l'héritage des ancêtres.

Il a souligné que tout commence par la recherche et l'engagement du créateur, "ce qui est important pour ne pas déformer ou dénaturer notre identité", a-t-il résumé.

En ce qui concerne l'événement DanzaPuentes, il a déclaré qu'il s'agit d'une opportunité et d'un maillon important dans la chaîne de construction de la culture, en mettant de côté la mondialisation et en continuant à promouvoir l'identité nationale et latino-américaine.

On a pu y voir la danseuse Julia Von Oy dans son interprétation de Julián, une pièce dont elle partage la création avec le maestro García. Le IIIe Rencontre Internationale DanzaPuentes'23 a débuté le 27 mars à Artemisa et se poursuivra jusqu'au 4 avril.

Elle est parrainée par la direction de la culture de Caimito del Guayabal, la direction provinciale de la culture d'Artemisa et l'Association folklorique latino-américaine, et est organisée par la société NCDance.

Des groupes et des représentants de l'Inde, du Mexique, du Sénégal et de la Colombie y participent (Source : ACN).

 $\frac{https://www.radiohc.cu/index.php/fr/noticias/cultura/318247-lensemble-folklorique-national-de-cuba-present-a-la-rencontre-internationale-danzapuentes 23$ 



Radio Habana Cuba