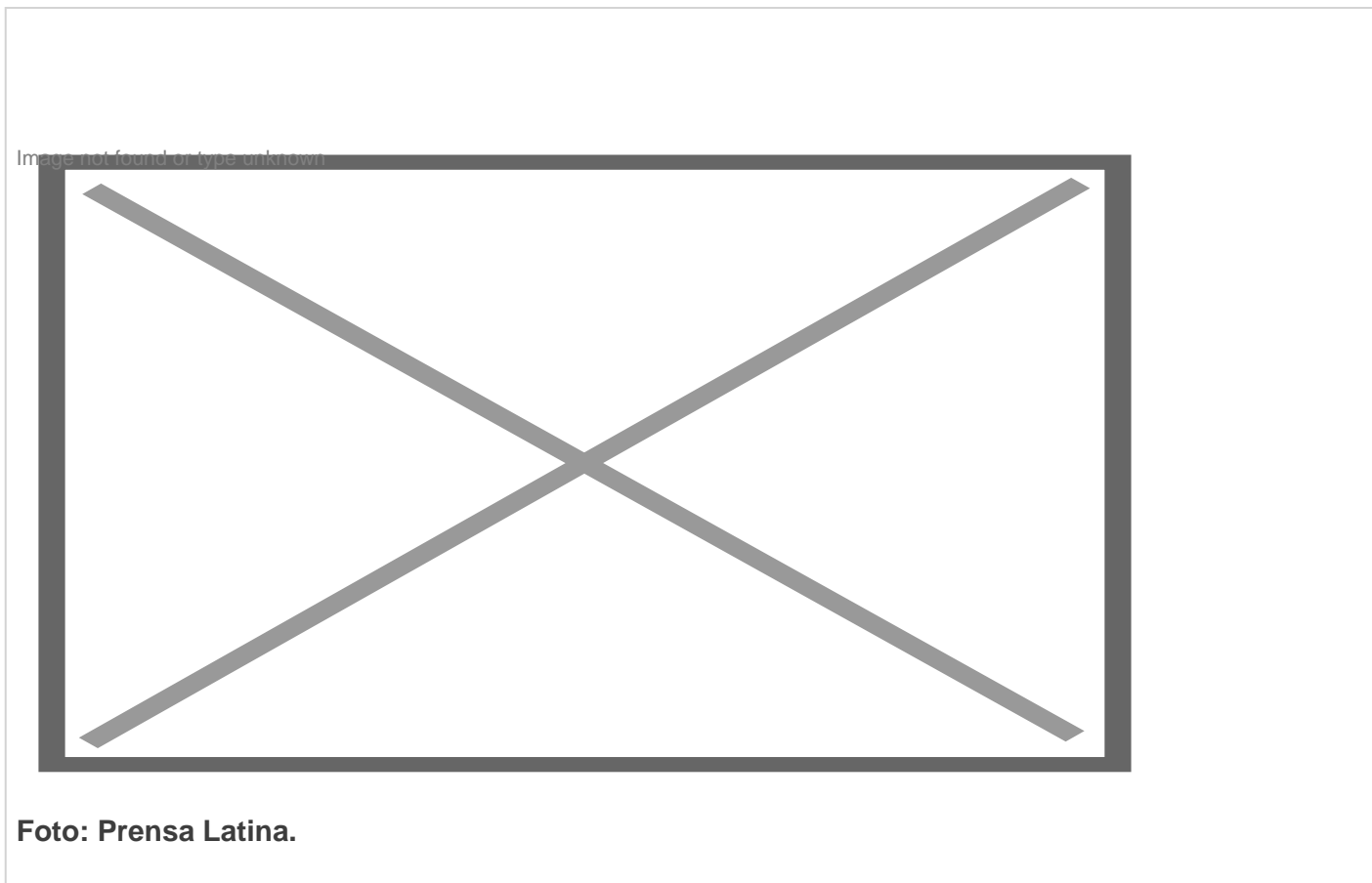


Música visual irrumpe en apertura de Premio de Composición en Cuba



La Habana, 18 abr (RHC) La institución cultural cubana Casa de las Américas inauguró este martes en La Habana la novena edición del Premio de Composición 2023 con el objetivo de estimular el trabajo creativo de los autores musicales del área.

Con el nombre «Música visual latinoamericana para receptores itinerantes», el evento a sesionar hasta el 23 de abril trae como invitados a Argentina, Canadá, Colombia, México, además de Portugal, Suecia y el país anfitrión, Cuba.

De la sala Manuel Galich a la Che Guevara de la Casa, la apertura entremezcló el surrealismo, la abstracción y la realidad de lo contemporáneo en una exhibición audiovisual, para darle inicio a este certamen convocado cada dos años, el cual premia las obras de los múltiples talentos de la región.

En la gala inaugural estuvieron presentes el intelectual cubano Abel Prieto, actual presidente de Casa de las Américas, el músico y director de orquesta Guido López-Gavilán y miembros del jurado del galardón, como el compositor y gestor cultural mexicano Rodrigo Sagal.

La incorporación de las nuevas tecnologías y aproximaciones interdisciplinarias dentro de la creación artística están dentro de las protagonistas de este programa que une la creatividad en sus diversas facetas con un concepto central referido a reinterpretar variables comunes en la composición o artes sonoras a través de la imagen.

El concurso de Casa de las Américas también espera recibir obras creadas, específicamente, para experimentar en la frontera entre el sonido, la música y el ámbito visual, y no solo la musicalización de videos o registro de conciertos convencionales. (Fuente: Prensa Latina).

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/320056-musica-visual-irrumpe-en-apertura-de-premio-de-composicion-en-cuba>



Radio Habana Cuba