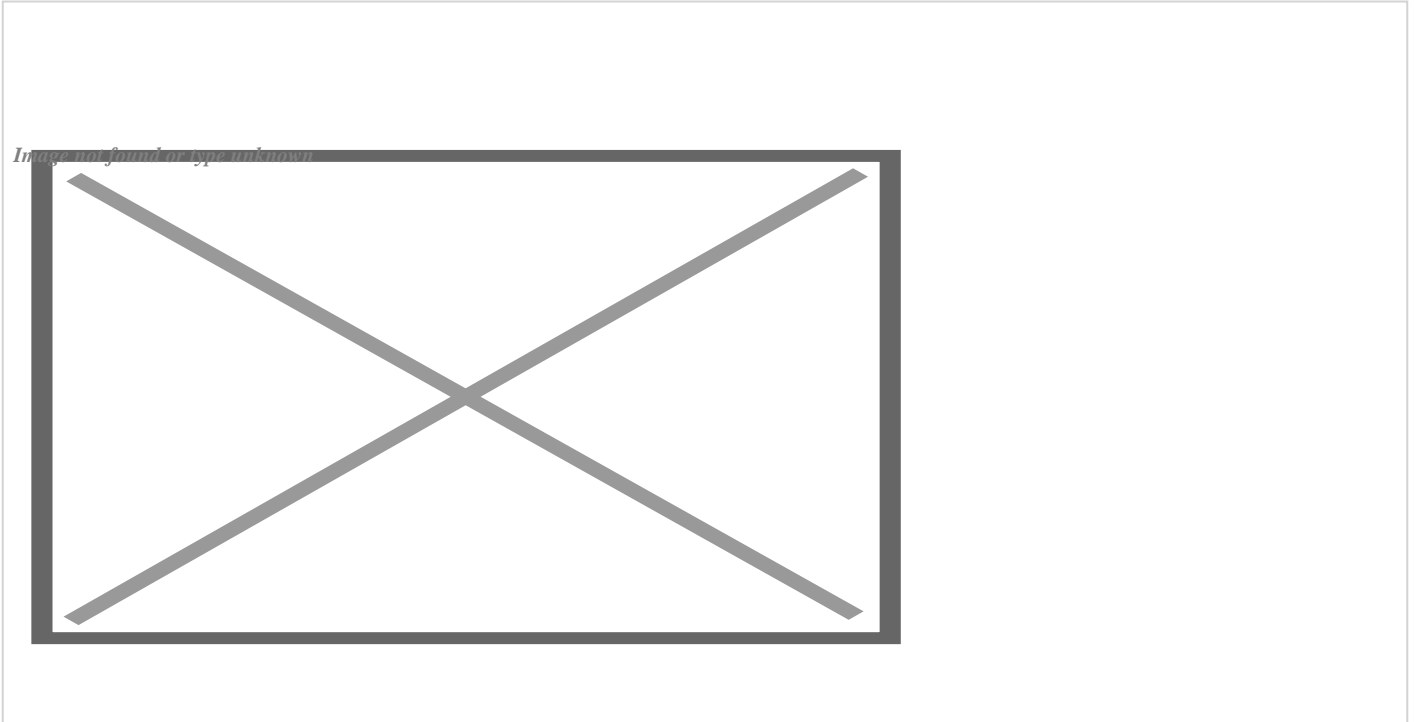


Le Festival cubain des Caraïbes présenté au Mexique



La Havane, 3 mai (RHC) La 42ème édition du Festival des Caraïbes, un événement qui a lieu chaque année dans la ville de Santiago de Cuba, a été présentée ce mercredi dans la capitale mexicaine par Orlando Vergés, directeur de la Casa del Caribe.

Lors d'une conférence de presse au siège de l'ambassade cubaine à Mexico, il a informé que l'événement, également connu sous le nom de Fiesta del Fuego, (Fête du feu) se déroulera du 3 au 9 juillet, avec le soutien du ministère cubain de la Culture et des autorités gouvernementales de Santiago de Cuba.

L'événement sera consacré aux célébrations mexicaines de la vie et de la mort, festivités dans lesquelles convergent la spiritualité, la magie, la diversité culturelle, l'histoire et la culture matérielle de cette nation et qui ont été déclarées Patrimoine oral et immatériel de l'humanité par l'UNESCO en 2003.

Dans le cadre du festival se tiendra la deuxième édition du Congrès mondial sur la mort, dont la principale motivation sera d'approfondir ce thème, une priorité du festival caribéen à cette occasion.

Selon l'annonce de l'événement, pendant ces jours à Santiago de Cuba, les études mexicaines sur cette célébration seront discutées, tandis que des spécialistes d'autres pays partageront leurs recherches sur la mort dans un sens multidisciplinaire.

Les célébrations mexicaines de la vie et de la mort, également connues sous le nom de fêtes du jour des morts, sont l'un des événements régionaux qui ont atteint une dimension mondiale parce qu'ils sont

réalisés par le peuple mexicain.

Elles témoignent également de la relation particulière qu'entretiennent les habitants d'Amérique latine et des Caraïbes avec la mort et ses festivités, moments dans lesquels s'exprime également la résistance culturelle de leur peuple.

Le Festival des Caraïbes est l'espace de la plus grande concentration et diversité des cultures et traditions populaires des peuples de la région, où se déroulent à la fois l'échange et la défense de leurs identités.

Son vaste programme artistique comprend plus de 20 scènes avec des activités pendant les sept jours de l'événement, où la musique, les spectacles, les costumes colorés et les cultures des différentes nations se mélangent, indépendamment de la langue, transformant Santiago de Cuba en la capitale de tous les peuples des Caraïbes.

Source Prensa Latina

<https://www.radiohc.cu/index.php/fr/noticias/nacionales/321569-le-festival-cubain-des-caraibes-presente-au-mexique>



Radio Habana Cuba