

Protagoniza Japón Jornada por la Diversidad Cultural en Cuba

Image not found or type unknown

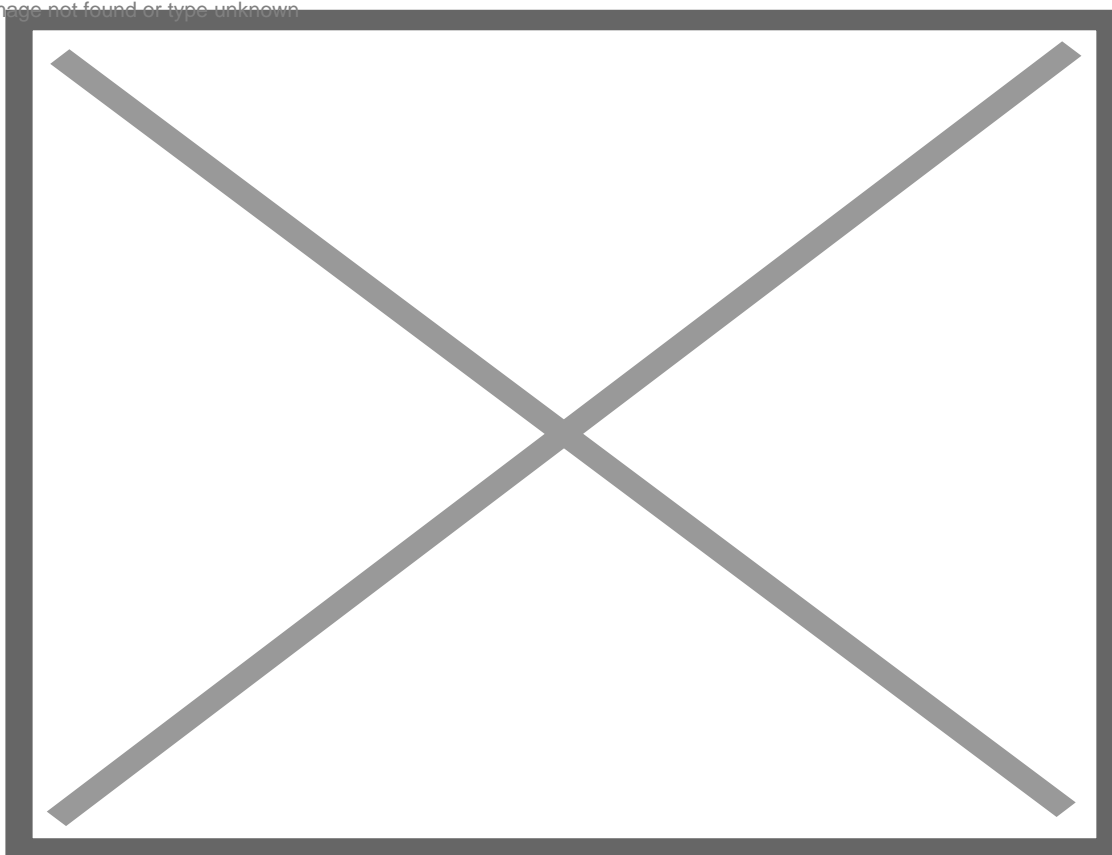


Foto: Prensa Latina.

La Habana, 22 may (RHC) La X Jornada de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo tiene a Japón como centro del debate entre especialistas, descendientes y estudiosos de las tradiciones asiáticas en la ciudad cubana de Camagüey.

Para la Oficina del Historiador de la Ciudad -OHCC-, de esa urbe estos eventos que tienen al respeto a las múltiples culturas como premisa, la oportunidad de mirar a Japón y su legado en Cuba, resulta clave para seguir la guía de la Declaración Universal de la Unesco sobre la Diversidad Cultural.

Con la presencia del embajador de la denominada nación del Sol naciente, Hirata Kenji, el director de la OHCC, José Rodríguez, hizo un repaso de la importancia de estos eventos.

“Porque el hombre ha sido subyugado a través de siglos y ha discriminado las distintas culturas y formas de expresión, y su ejemplo cumbre llega con las Guerras Mundiales”, dijo el investigador.

Para el historiador “la cultura siempre estará en el núcleo del debate, sus rasgos distintivos, valores materiales e inmateriales, sistema de creencias que identifica una sociedad, su respeto es lo único que puede llevarnos a la paz mundial”, refirió.

La isla mayor de las Antillas que vio llegar a los primeros japoneses en el siglo XVII, gracias a la explotación de una ruta comercial entre México y el país oriental, tiene aun mucho de su cultura con cierta influencia asiática.

“No podemos olvidar que Cuba es un gran mezcla, cultura forjada por varios continentes y cuyas expresiones incluso desde las artes han sido reconocida en más una oportunidad por la Unesco”, refirió Rodríguez.

Por su parte el diplomático impartió la conferencia “Arquitectura Tradicional Japonesa” para referir el respeto al enorme caudal patrimonial de su país con diferentes estilos antes de ser influenciados por los contactos con la cultura europea y los Estados Unidos.

La Jornada inaugural también estuvo marcada por la presentación del audiovisual “Los hijos del crisantemo”, a cargo del especialista de la Casa de la Diversidad Cultural, Oreidis Pimentel, además de la entrega del Reconocimiento Patrimonio Vivo 2023.

Los contactos entre Cuba y Japón han sido más evidente este año pues en abril se celebró el evento Hanami, que contó con la presencia de importantes escritores de esa nación, y donde el debate acerca de la influencia japonesa en el Caribe resultó una constante.

Dos fechas importantes enmarcan a su vez la celebración de la X Jornada de la Diversidad Cultural en Camagüey: el 21 de mayo, Día Mundial de la Diversidad Cultural, y el 25 de este propio mes, declarado a nivel global como Día de África. (**Fuente:** [Prensa Latina](https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/323406-protagoniza-japon-jornada-por-la-diversidad-cultural-en-cuba)).

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/323406-protagoniza-japon-jornada-por-la-diversidad-cultural-en-cuba>



Radio Habana Cuba