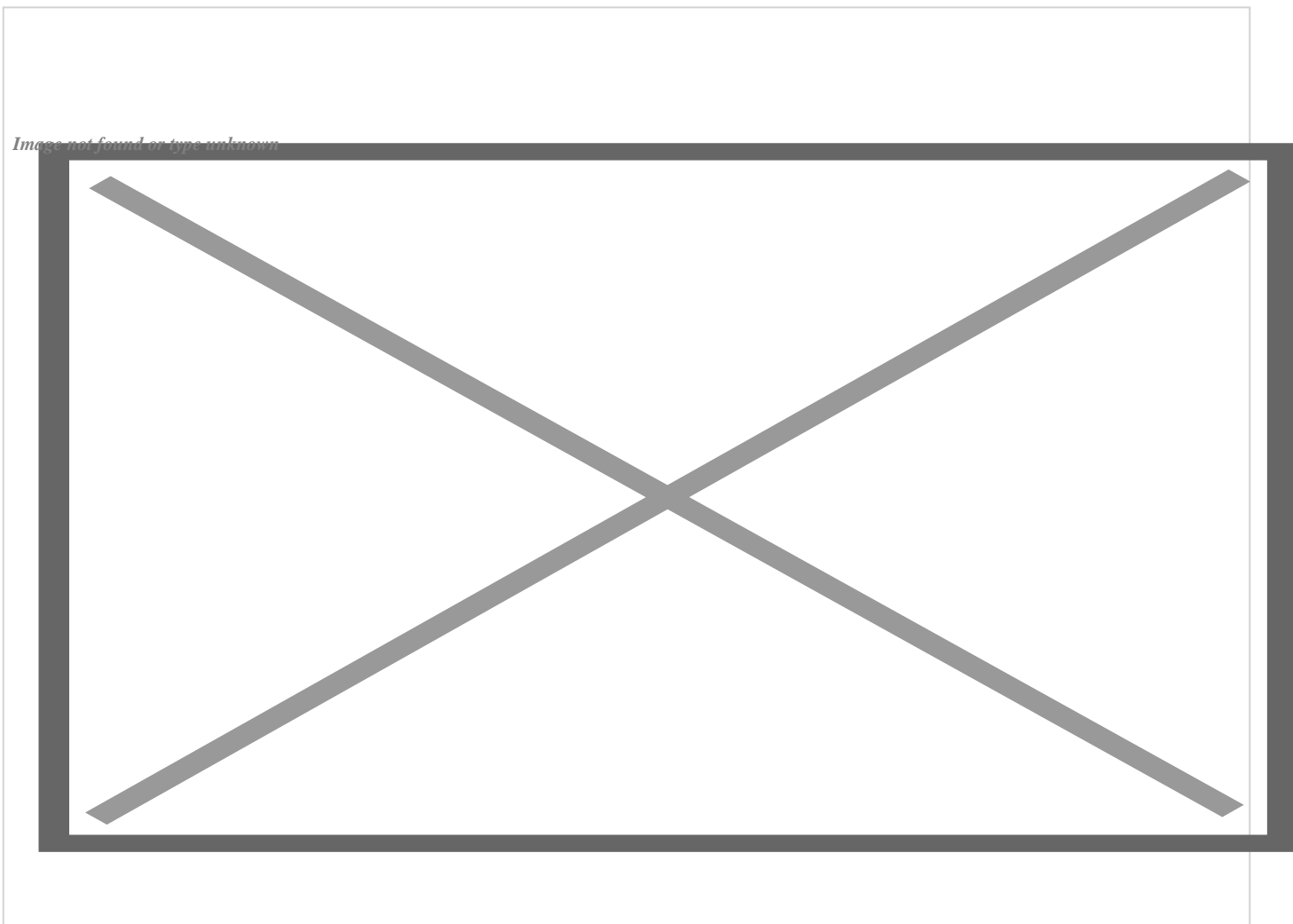


Le Festival des Caraïbes se déroule à un rythme effréné à Santiago de Cuba



La Havane, 6 juillet (RHC) Le Festival International des Caraïbes se déroule à présent à Santiago de Cuba, dont les rues centrales ont accueilli l'inauguration populaire avec une Parade du Serpent qui les a secouées et de multiples rencontres et présentations artistiques.

La maison sur l'Avenue Manduley qui abrite l'Institut d'Ámitié avec les peuples a accueilli la délégation mexicaine, à qui la 42ème édition du congrès est dédiée avec ses célébrations de la vie et de la mort.

Le IIIe Congrès international sur la Mort se déroule dans l'une des salles du Centre culturel Heredia, avec des thèses universitaires qui révèlent des aspects de l'assimilation culturelle d'un fait aussi naturel que la vie elle-même, avec ses nuances de tristesse et de déracinement dans la plupart des pays du monde.

L'exposition photographique ayant pour leitmotiv La Catrina, ce symbole graphique créé par l'artiste mexicain José Guadalupe Posada, a été l'une des attractions de cet événement, qui a personnifié cette image mortuaire en la personne du mannequin et créatrice Dulce María Martínez.

Selon la publication de Yunier Riquenes, la diplômée en éducation artistique a attiré l'attention des participants au festival par son élégance et sa créativité dans les marques qui ornent son corps et son visage pour évoquer le fétiche immortalisé par sa compatriote.

Entre photos et selfies, la jeune femme a exprimé sa gratitude pour sa présence à la Fête du Feu, pour les démonstrations d'affection reçues et pour avoir ainsi contribué à la connaissance internationale de la Calavera Garbancera, loin d'un déguisement d'Halloween.

Coordonné par Yunier Riquenes, le IIIe Colloque d'études littéraires caribéennes fait également partie du programme, qui s'étendra à des présentations d'ouvrages et à des ateliers liés à diverses manifestations culturelles telles que le théâtre et le cinéma, en mettant l'accent sur leurs expressions dans la région.

Ce soir, le colisée principal de Santiago accueillera un spectacle consacré au Mexique, dans lequel il y aura une éruption de couleurs et de significations en accord avec la richesse prometteuse de cette culture.

Source Prensa

<https://www.radiohc.cu/index.php/fr/noticias/nacionales/327644-le-festival-des-caraibes-se-deroule-a-un-rythme-effrene-a-santiago-de-cuba>



Radio Habana Cuba