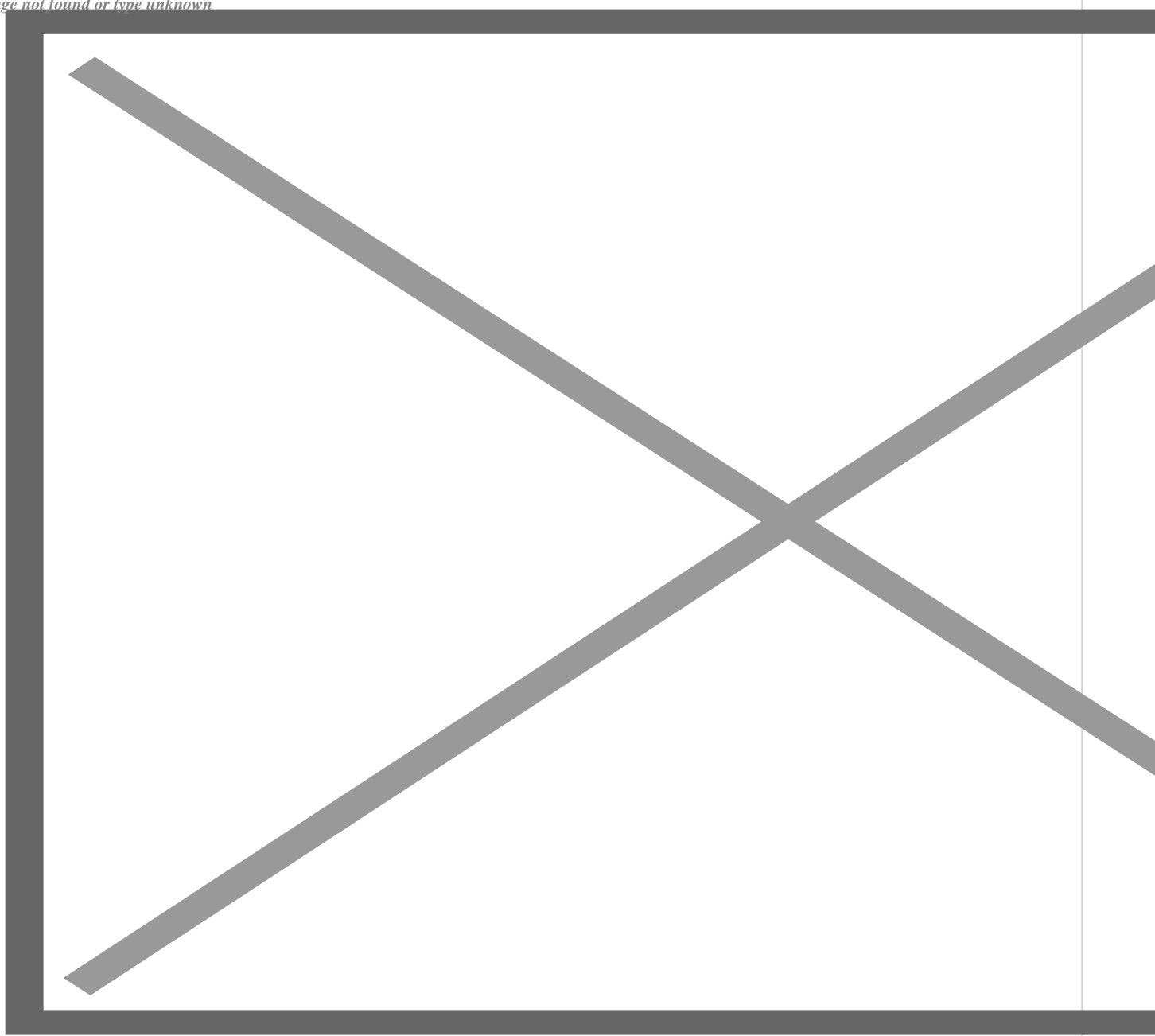


Exposição de gravuras britânicas em Cuba

Image not found or type unknown



Havana, 30 de setembro (RHC) O Museu Nacional de Belas Artes, em colaboração com a Embaixada Britânica em Cuba, inaugurou sexta-feira a exposição "Ilustrando a paisagem nacional. Gravuras britânicas do século XVIII".

A mostra faz parte do programa de exposições temporárias da prestigiosa instituição cultural e, nesta ocasião, inclui um segmento de suas coleções de arte universal que nunca foi exibido antes.

Não se trata das obras mais caras ou bonitas, mas são importantes porque marcam um momento em que a arte começou a ser uma opção possível para muitas pessoas de diferentes camadas sociais, uma consequência principalmente da Revolução Industrial que começou a chegar ao Reino Unido naquela época, declarou George Hollingbery, embaixador britânico em Havana.

As 16 gravuras que compõem a exposição, divididas em duas seções principais, pertenceram a quatro dos mais relevantes expoentes dessa técnica artística; sete de John Boydell, oito dos irmãos Samuel e Nathaniel Buck e uma atribuída a Samuel Scott.

A exposição permanecerá aberta ao público até 14 de janeiro de 2024 na Sala Transitória, no quarto andar do Edifício de Arte Universal do Museu Nacional de Belas Artes (Fonte: Prensa Latina).

<https://www.radiohc.cu/index.php/pt/noticias/cultura/335565-exposicao-de-gravuras-britanicas-em-cuba>



Radio Habana Cuba