

Haïti et Cuba échangent sur le patrimoine culturel du café

Image not found or type unknown



Santiago de Cuba, 7 décembre (RHC) Un échange sur le patrimoine culturel du café entre des spécialistes d'Haïti, de Cuba et de l'Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la

culture (Unesco) s'est achevé à Santiago de Cuba, ville du sud-est du pays.

Au Centre d'Interprétation de la Culture du Café (Casa Dranguet) du Bureau du Conservateur de la Ville, l'équipe de l'Institut Haïtien pour la Sauvegarde du Patrimoine National, des membres de l'Unesco en Haïti et des spécialistes locaux, ont présenté à la presse le travail conjoint pour la conservation du patrimoine du café.

Monique Rocourt, coordinatrice du projet en Haïti, a expliqué que le premier objectif de la visite était d'échanger avec l'équipe technique responsable du classement des Routes du café cubaines au patrimoine mondial, afin d'utiliser dans son pays des méthodes similaires qui les amèneront à classer les leurs au patrimoine mondial.

La spécialiste a souligné que les patrimoines du café de Cuba et d'Haïti sont liés, car ceux qui ont introduit la culture du café dans les Grandes Antilles venaient d'Haïti. C'est pourquoi ils veulent étudier les similitudes et les différences dans les ruines des deux pays et, en particulier, comment les émigrants haïtiens vivaient dans les plantations de café cubaines.

Clara Tatiana Villegas, directrice du Bureau de l'Unesco en Haïti, a salué l'idée de reconstruire une histoire autour des coutumes et du travail des hommes et des femmes dans les plantations de café à Cuba et d'étudier toutes les possibilités de coopération entre les deux pays, d'échange professionnel, de recherche et d'apprentissage mutuel.

Du côté cubain, l'hôte, la docteure Yaumara López Segrera, chef du département des routes du café du bureau du conservateur de la ville de Santiago de Cuba, a expliqué que l'échange était une continuation de la collaboration entre les institutions haïtiennes et cubaines, puisqu'il y a eu des précédents en 2004 et en 2010.

Yaumara López, également responsable de la Maison Dranguet, a indiqué qu'il s'agissait de journées enrichissantes au cours desquelles les spécialistes cubains ont accès aux résultats des chercheurs haïtiens sur les origines du patrimoine cubain, ce qui a permis une meilleure interprétation de la culture du café cubain.

Source Prensa Latina

<https://www.radiohc.cu/index.php/fr/noticias/nacionales/341547-haiti-et-cuba-echantent-sur-le-patrimoine-culturel-du-cafe>



Radio Habana Cuba