

Colombia presente en celebraciones del cine cubano

Image not found or type unknown



Foto: Prensa Latina

La Habana, 2 feb (RHC) En el contexto del aniversario 65 del Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos (Icaic) y el 64 de la Cinemateca de Cuba, Colombia está presente con películas y visita de su directora de Patrimonio Fílmico, Alexandra Falla.

Este viernes, Alexandra Falla comparecerá junto al director de la Cinemateca de Cuba, Luciano Castillo, en conferencia de prensa, como parte de su agenda en La Habana, que incluye la firma de un convenio de colaboración entre las instituciones culturales que ambos representan, según publicó Cubacine.

También en esta capital hasta el domingo 4 de febrero transcurre la muestra Cita con el cine colombiano, que contempla la exhibición en el cine 23 y 12 de cuatro copias restauradas de cintas clásicas de la filmografía de esa nación sudamericana.

Sobre la concepción de dicha muestra compartirá detalles aquí la directora de Patrimonio Fílmico Colombiano, quien presentará las copias restauradas, de acuerdo con la fuente.

Con respecto a las cintas en cartelera en el cine 23 y 12, la exhibición inició este jueves con el film Con Mares de pasión, una historia que se relaciona con Cuba, pues su protagonista aparece desmayada en una playa de la Isla, con pérdida de memoria.

Al regresar a su país recupera su identidad tras escapar a varios intentos de asesinato por parte del administrador de sus bienes, que pretendía apoderarse de su fortuna.

Los otros largometrajes en cartel para disfrute del público son Semáforo en rojo (Julián Soler, 1964), Confesión a Laura (Jaime Osorio, 1991) y Cada voz lleva su angustia (Julio Bracho, 1965).

Esta acción cinematográfica es la primera que celebra en el continente latinoamericano los 65 años de fundación del Icaic, y será otra manera de ampliar lazos de cooperación en temas relacionados con el patrimonio, la exhibición y la investigación sobre el cine latinoamericano.

La Cinemateca de Cuba mantiene activa una programación que incluye lo más relevante de la producción audiovisual de décadas anteriores con la exhibición de filmes de reciente estreno en Cuba.

Este ciclo dedicado a Colombia permitirá volver la mirada sobre su cine a través de esta breve, pero muy selecta, muestra de su filmografía clásica, resaltó Cubacine. (Fuente:PL)

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/346130-colombia-presente-en-celebraciones-del-cine-cubano>



Radio Habana Cuba