Encerra a Conferência sobre Cultura Africana e Afro-Americana

Image not found or type unknown

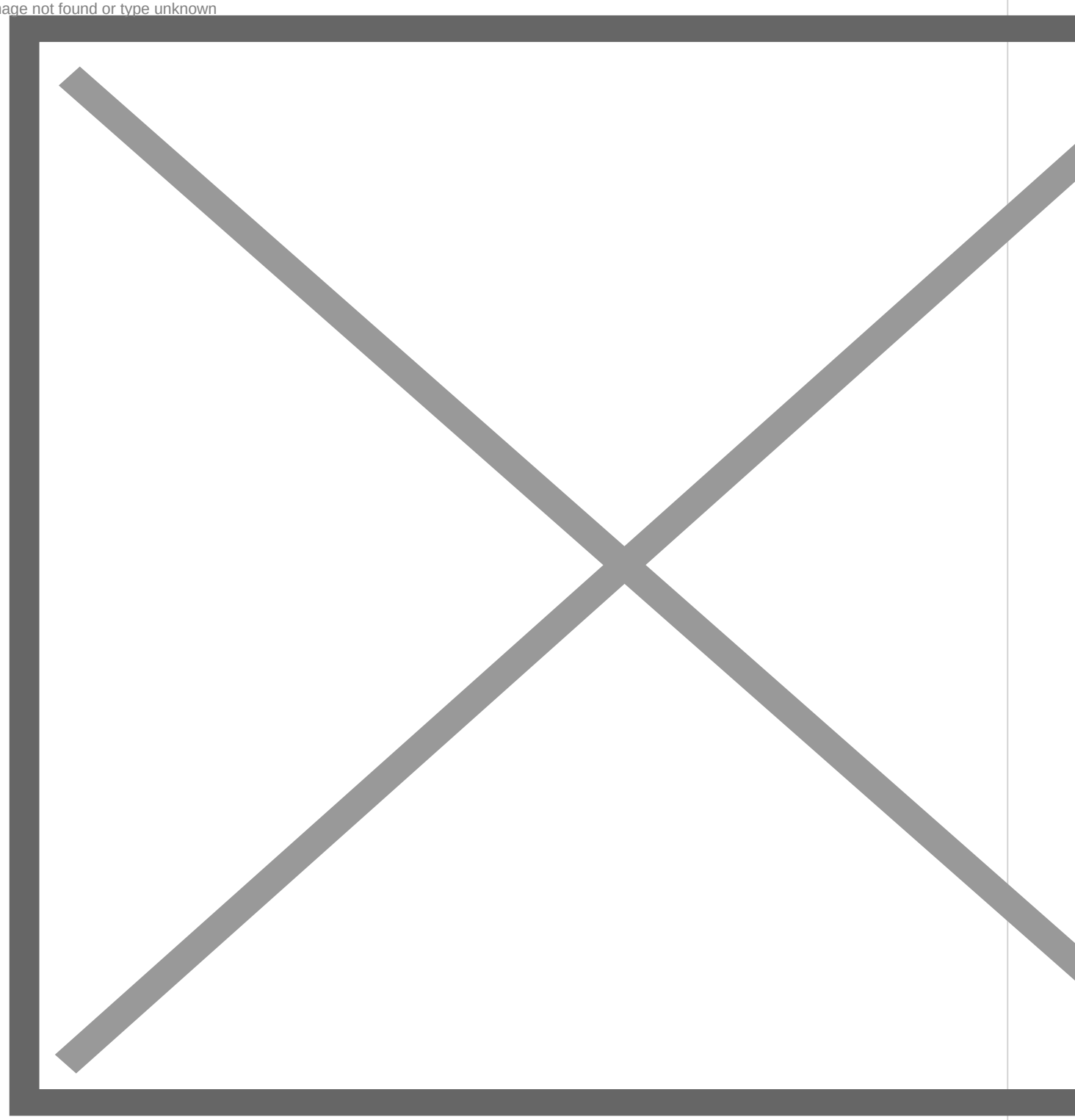

Foto tomada del periódico Sierra Maestra

Havana, 16 de abril (RHC) Após intensos dias de diálogo e reflexão sobre a importância de preservar e valorizar a diversidade cultural, foi encerrada em Santiago de Cuba a 22ª edição da Conferência

Internacional sobre Cultura Africana e Afro-Americana.

No Centro Cultural Africano Fernando Ortiz, Rosa Margarita Rodríguez, editora, comentou que nas cinco comissões de trabalho e através de 200 trabalhos apresentados por pesquisadores de Cuba, Argentina, Chile, Cabo Verde, Estados Unidos, México, Equador e Brasil, foi debatida a importância de proteger e promover o patrimônio intangível da África, América Latina e Caribe.

Disse que o encontro enriqueceu o patrimônio cultural, no sentido de salvar a história e a identidade dos povos.

A noite de encerramento foi palco para exaltar o son, gênero musical cubano, declarado Patrimônio Imaterial da Nação desde 2012, com a apresentação do Septeto Moneda Nacional, conjunto do catálogo de excelência da Empresa de la Música Miguel Matamoros.

Na ocasião, se anunciou que a 23ª Conferência Internacional sobre Cultura Africana e Afro-Americana será dedicada às mulheres africanas e afro-americanas, à diáspora e ao seu papel na família e na sociedade. (Fonte: ACN)

---

https://www.radiohc.cu/index.php/pt/noticias/cultura/352332-encerra-a-conferencia-sobre-cultura-africana-e-afro-americana

Radio Habana Cuba